

શ્રી દેવચંદ્રની ચાવીસી.

આવૃત્તિ બીજી.

શ્રી દેવચંદ્રનું નામ જાન — તમને એટલું પરિચિત છે કે તેમના
 નામમાં વિશેષ લખવાની જરૂર નથી. તે ૧૮ માં સદીની અંતર્યા
 વિશ્વમાન હતી અને તેમને લખેલા અન્યેષા તાલમા એ મહેનત
 મેં યો તથા ૧૦-૧૨ વર્ષની ૨૫ તથા ૪૬ના સમયે મળી આવે
 છે તેમોમીની મુજગતી ૭ પાપરમે કમ્પ એનો તે અસાધારણ હતો
 અને તેમનું ૫૨ કમ્પ તથા અપ્પાત્તરિયા સુખાગીનું જ્ઞાન એટલું
 વિશાળ અને ઉડું હતું કે તેમને લખેલી વર્તમાન તીર્થકરો યોમીમી
 તથા અતીત તીર્થકરોની એવીમી તથા ખગાવિદેહ હવર્ષ અધ્યક્ષ
 રીક્ષ વિરદમાન તીર્થકરોની પીમી લાકે ૩ આન જેમી રીકે છે અ
 એવીસીઓ તથા વીમીઓમાં અભિમત ૪ જન કમ્પાનુવોમ લક્ષના
 લક્ષણો વચ્ચે અનેક ખાનતો મખુપેની દોવાયી અમે વતમાન કમ્પ
 એવીસી જનમમાજ આમજ મસ્તી કિમતે મુખી છે વાગ એવીસીના
 કટલીક મદન ખાનતો આવે છે તે સામાન્ય રીતો મખજ લકે નહિ
 તેથી તે ૫૨ રચેની મુજગતી રીકા ૫૫ માથે આવેલી છે જે તેમને
 પોતેજ જનદિતારે રચેલી છે તે રીકા મુજના આલખને મકુજ સારી
 રીતે સમજાવે છે આ પુખ્તકનાં લગભગ દોઢલ ૩૩ પેજનાં ૫૦૦
 ઉપરાંત ૫૪ થશે અને તે ખાન અવા વતમ તકારના જ્ઞાનનો જન
 સમાજમાં ફેલાવો થાય એવા ઉચ્ચ દેવુ રી તેની કિમત ખાન નામની અને
 ૫૩૧૨ ૦-૬-૦૦ સખી છે જેથી દરેક જન, અમને આશા છે કે આતું
 પુસ્તક ખરીદી શ્રી દેવચંદ્ર મહારાજની વાણીનો જામ લેશે અને અભિ
 સાધે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી પોતાના આત્માનું કલ્યાણ કરી શકશે
 પુસ્તક મગાવનારે પોતાનું નામ દેહાલ્ય તથા પ્રત વિશેષ
 લખી જણાવવું

શ્રી કરેલાલ હાથાલાલ હાપડીયા

નામેરીમગદ, — અમદાવાદ

શ્રીમદ્ જુહિસાગરસૂરિ પ્રથમાળા પ્રથાક ૩૦

પ્રાચીન ગુર્જર ભાષામાં જૈન સાહિત્ય

આત્મશિક્ષા.

અમોહક

શાસ્ત્રનિશ્ચારક જૈનાચાર્ય યોગનિષ્ઠ જુહિસાગરસૂરિજી,

પ્રગટ કર્તા,

મરણીજી મહારાજ પરશનશ્રીજીની શિષ્યા મોલામ્બ
શ્રીજી તથા રતનશ્રીજી મહારાજની મેળવી
આપેલી મદદથી

અન્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

૬ લલ્લુભાર્ડ કુરુમચદ દલાલ

મુબંઈ

આવૃત્તિ ૧ લી પ્રત ૫૦૦

મવન ૧૯૭૧ સને ૧૮૧૫

મૂલ્ય ૦-૨-૦.

અમદાવાદ
બી હાથમદ જ્યુનિઝી પ્રિ પ્રિ પ્રેક્ષકા
પરીખ દેવીદાસે હમલવાસે જાણુ

પ્રસ્તાવના.

આપણા ભારતવર્ષના મન્દ્ર સ્થાનરૂપ ગુર્જર જમિના સુભાગ્યે હમણા પોણાક વર્ષો થયા સાહિત્ય પરિષદોએ દેખાવ દીધો છે અને તેના મદ્દભાવે કદ કદ સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં ઝોર ઝોર પ્રકારનો ઉમેરો પણ થવા લાગ્યો છે તે એક આનંદની વાત છે અમારા જૈન માહિત્યાભ્યાસી બંધુઓ જાણીને ખુશી થશે કે હવે આપણો પડપો વિસ્તૃત પથે આપણી ગુર્જર સાહિત્ય પરિષદોમાં પડવા લાગ્યો છે અને આપણા જે મળાન મહાન પૂર્વાચાર્યોએ ગસા વિગેરે રચી જૈન માહિત્યની જે અપૂર્વ સેવા બજાવી છે તેની આપણા જૈનેતર સાક્ષ્ય વિદ્વાનોએ પણ ધણીજ સારી રીતે કદર પીધાની છે એ જો નિઃસા જૈન બંધુઓને હર્ષના આસુ આપ્યા સિવાય રહેજે !

પરમપૂજ્ય શાસ્ત્ર વિદ્યારત્ન જૈનાચાર્ય યોગનિધિ બદ્ધિમાત્ર સ્મરિત કે જેઓ સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં પોતાની યથાશક્તિ સેવા મળાવે છે તેને માટે તેઓ માહેજની જૈન કામ ઝણી છે વડોદરાની ચોથી સાહિત્ય પરિષદ વખતે તેઓશ્રીને સાહિત્ય પરિષદમાં રાજ્ય તરફથી જાતે પધારવાને આમ તથા કચવામાં આનંદ હવું તેજ તેમના સાહિત્ય વિલાસની આપણને ઝાખી કરાવે છે આ પુસ્તક પણ તેઓશ્રીના સાહિત્ય પ્રત્યેના પરિશ્રમનેજ આભારી છે અમારા દરેક વિદ્વાન મુનિરાજોને આ વિશાખા પ્રયત્ન કરવાને અમે વિનંતિ કરીએ છીએ

આ પુસ્તકની અદરશી વિજયમેન સ્મરિત આત્મસિક્ષાના અંગે બનાવેલ રૂઝુ ફુદા છે જે વાચતા વાચકના રોમાચ ખગ થાય તેમ છે તેમજ તેમાંથી સસારના અનિત્ય સુખનું ધણુંજ શુદ્ધ રીતે જ્ઞાન કરાવી આત્મરસમાં નિમગ્ન કરાવે તેવા તે દોહરા છે વળી શ્રી મણિ

અદ્રશ્ય કૃત અધ્યાત્મ રસને આવાહન રૂપ યોગપાઠઓ વિગેરે છે તેમજ
 શાસનના મહામહોપગારી શ્રીમદ્ મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયજી કૃત જો
 વિગેરે છે જે અધ્યાત્મરસનું લાસિત્ય ધર્ણુજ પ્રગટ્ય કરે છે તેમ
 તેની અદર ગ. રા. મણીનાલ નય્યુમાર્ધ દોશી બી. એ. નો આત્મ
 યગ (Spiritualism) વિષે લખેલો નિબંધ પણ લખન કરવામા
 આવ્યો છે જે પુસ્તકના ચણુગાર રૂપ છે આ પ્રમાણે આ લઘુ પુસ્તક
 કમા ઉપરની બીનાનો સંગ્રહ કરી તેમા સમાવેશ કરવામા આવ્યો છે
 ચુરણીજી મહારાજ પરશનશ્રીજીના શિષ્યા સોભાગ્યશ્રીજી તથા
 રતનશ્રીજીને શ્રીમદ્ વિજયસેન સ્મરિત કુદાઓ ઉપર અત્યંત પ્રેમ
 હતો અને તે પુસ્તક રૂપે છપાવના જોવાની તેમની ધણી અનિરૂપી
 હતી તેથી તેમને મદદને માટે પ્રયાસ કરેલો જેના પરિણામે આ
 પુસ્તક અસ્તિમા આવ્યું છે અગો આશા રાખીએ છીએ કે અમારા
 સુષ વાચકો આ પુસ્તકને મનનપૂર્વક વાચી તેના સારને મહત્ત્વ
 પોતાના આત્માનું સાર્થક કરશે એવું હજીએ છીએ

લી. પ્રગટકર્તા

પ્રાચીન ગુર્જરભાષામાં જૈન સાહિત્ય.

આત્મશિક્ષા

*દોહરા.

આપસ્વરૂપ વિચાર તું, ને હોએ હિંમતે સ્થાન,	
કરણી તેહવી કીજીએ, જિમ વાધે જગવાન	૨૮
વડપણુ ધર્મ થાઈ નહી, જોવન એલિ જાય,	
વચવેગલ ધમમસ કરી, પછી ફરિ પસ્તાય	૨૯
જરા આવી ચોવન ગયો, શિર પલિયા તે કેશ,	
લલુતા તો છડી નહી, ન કર્યો ધર્મ લવલેશ	૩૦
પચેદ્રિ જિહા પડવડા, રોગ જરા નાવત,	
ચોવન વિચલી આવે સદા, કરો ધર્મ માહાત	૩૧

* આત્મશિક્ષા નામનું લઘુ ગ્રન્થના કર્તા શ્રી વિજયસેનસારિના અખતમા વિદ્યમાન હતા. લગભગ ત્રણસો વર્ષ પૂર્વે જૈન કવિની ભાષા અને તેનો સાગ્ર વાચકોને સમજાય તે માટે તેનો ઉતારો કરવામાં આવ્યો છે. તેના કર્તા ગણ છે તે છોડે શાબ્દ્ય છે અમદાવાદ ઝવેરીવાડો, તહેરીયા પોળના ગ્રીષ્મ શ્રાતા પાનાચદમા ૧૫ ને યોગ વર્ષ પર મૃત્યુ પામ્યા છે જેમની પાસેથી એક દીપણું મળ્યું હતું, તેમાંથી માત્ર ઉતારો કરવામાં આવ્યો છે.

ને દીપણુ મળ્યું તેમા ૨૮ મી દોહરાથી લખાણુ હતું તેથી ૨૮ મી દોહરાથી પ્રગટ કર્યું છે. બુદ્ધિપ્રભા.

હું તી હાથ ન વાવયો, સબવ ન કિયો સાથ, ૩૨
 આથ ગઈ ચીતીયો, પછે ઘસે નિજ હાથ
 ધન ભોખન નર રૂપનો, ગર્વ કરે તે ગમાર, ૩૩
 કૃષ્ણ બવસદ્ર દારિકા, જાતા ન વાગી વાર
 આઠ પહોર સું ધસમમી, ધન (કારણ) દેશાતર જાય, ૩૪
 સો ધન મે-યુ તાહરે, જોરજ કોઈ ખાય
 આખતલો ફરકડે, ઉથવપાથન થાય, ૩૫
 ઇશુ જાણી જીવ જાપડા, મ કરીશ મમતા માય
 માયા સુખ સસારમા, તે સુખ સહી અધાર, ૩૬
 ધર્મ પસાઈ સુખ મળી, તે સુખ ન આરે પાર
 નયન ફરકે જિહા લયે, તિહા તાહરે સદુ કોય, ૩૭
 નયન ફરકત જળ રહી, તખ આથ જોરજ કોય
 પાપ કીયા જીવે તે જાહુ, ધર્મ ન કીઓ લગાર, ૩૮
 નર્ક પડયો જમકર ચઢયો, પડયો તિહા કરે પોકાર
 કેા દન તલો રાજીઓ, કેા દન ભયો સું દેવ, ૩૯
 કેા દિન રાક સું અવતર્યો, કરતો જોગજ સેવ
 કેા દિન કોડી પરવર્યો, કેા દિન નહિ કેા પાસ, ૪૦
 કેા દિન ઘર ઘર એકલો, ભમ્યો સહી યુ દાસ
 કેા દિન સુખાસન પાવખી જલમચી ચકટોલ, ૪૧
 રથપાલા આગલ ચલે, નિત્ય નિત્ય કરત કલોવ
 કેા દિન ફૂર કપૂર સું, ભાવત નહીં લગાર, ૪૨
 કેા દિન રોટી કારણે, ભમે તે ઘર ઘરબાર
 હીર ચીર અગજ પહિરીયા, ચુઆ ચદન જાહુ લય,

સોતન જતન કરત ભયો, ખીણુમાહી વિધવાય	૪૩
સાતમી ગોખ તું શોભતો, કામની ભોગવિતાસ,	
એક દિન ઝોહિ આવિસિ, રહ્યોહિ વનવાસ	૪૪
રૂપી દેવકુમાર સમ, દેખત મોહે નરનાર,	
સો નર ખીણુ એકમા વળી, બહી જહી હોવે છાર	૪૫
જે વિના ધરીય ન જાયતી, સો વરસાસો જાય,	
તે વલલ વિસરી ગયો, ઝોર સું ચીતવે છાર	૪૬
દેખત સખ જગ જાતુ હે, ઘિર ન રહેવે કોય	
ઇંસુ જાતી ભલુ કીજીએ, હીયે વિમામી જોય	૪૭
મુરખતિ સવે સેવા કરે, રાય રાણા નરનાર	
આયપ હોતી આત્મા, જાતા ન લાગે વાર	૪૮
દેખત ન અધા હુઆ, જે વીટયા મોહજલ,	
ભણ્યા ગણ્યા મૂરખ વની, નરનારી ખાલગોપાળ	૪૯
સત દિવલ નિજ શિવા સું, તું રમતો મનરજ,	
જે જોઇ તે પૂરતો, ઉલટ આણી અજ	૫૦
સો રામા જીઉ તાહરી, ખિણુમાહી વિધવાય,	
સ્વાર્થ પહોચત જખ રજો, તજ ફેરી વેરી થાય	૫૧
સમુદ્રદીપ આયર સવે, પામ્યા કેઇ પાર,	
નારી હૃદય દોય આગલા, કો નવી પામ્યા પાર	૫૨
બ્રહ્મા નાસયણુ ઇન્દ્ર, ઇન્દ્ર ચંદ્ર નર કોહ,	
લલના વચન હુવા લાલચી, રહ્યા તે જે કરજો	૫૩
નારી વહન સોહામણો, પણ વાધણી અવતાર,	
જે નર જોહને વશ પડ્યા, તસ હુટયા ઘરબાર	૫૪

હસ્ત મુખે હીસે ભલી, કરતે કારમો નેહ,
 કનકલતા બાહિર જિસી, અભતર પિતલ તેહ
 પહિલી પ્રીતિ કરે રગમુ, મીઠા બોલી નાર,
 નરદાસ કરિયો આપણો, પછે મૂકે ટાકર માર,
 નારી મહન તલાવડી, પુડયો સયલ સ સાર,
 કાઢણ હારો કે નહીં, પુડાવુ બન વાર,
 વીસ વીસાના જે નરા, કોઇ નહી તસવક,
 પણ નારી સગત તેહને, નિશ્ચ ચઢે કલક
 મુજ અને ચઠ પ્રવોતના, દાસીપતિ પામ્યા નામ,
 અભયકુમાર પુદ્ધિ આગલો, તેહ ઠગ્યો અભિરામ
 નારી નહીંરે બાપડી, પણ એ વિષની વેવ,
 જે મુખ વારછે મુક્તિના, તો નારી સગત મેલ
 નારી જગમા તે ભલી, જિયો જાયા પુરુષ રતન,
 તે સતીને નિત્ય પાયે નમુ, જગમા તે ધન્ય ધન્ય
 પાપ ઘટ પૂરણ ભરી, તે લિયો શિર ભાર
 તે કિમ છૂટીશ ભવડા, ન કરી ધર્મ લગાર
 તો ઇસુ જાણે કુડકપટ, બવ બલય હુ છાડ,
 તે છાડીને ભવડા, જિન ધર્મસુ ચિત્ત માડ
 જેણે વચને પર હુ ખીયો, જેણે હોયે પ્રાણી ધાત,
 કલેયે પટે નીજ આતમા, તજ્યો ઉત્તમ તે વાત
 ભમતીમ પરમુખ દીજીએ, હુખ ન દીજે કોઈ,
 હુખ દીજે હુખ પામીએ, મુખ દીજેજ મુખ હોય
 પરભાત નિદા જે કરે, જોર ફૂડા દીએ આલ,

મર્મ પ્રકાશે પરતણા, એથી ભલો ચઠાલ	૬૬
વદ્માસીને પારણે, એકસીતુ લહે આહાર,	
કરતો નિદા નવ દળે, તસ દુર્ગતિ અવતાર	૬૭
છાર ઉપર જીમ લીંપણુ, ત્યમ કોધી તપ કીધ,	
તસ જપ તપ સયમ મુધા, એકે કાળ ન સીધ	૬૮
પૂરવ કોડને આઉખે, પાલે ચારિ-ચ સાર,	
સુકૃત સર્વે તેહતુ, ક્ષિણુમા હોવે છાર	૬૯
પર અવગુણ સર્પવસમા, અવગુણ નિજ મેડુ સમાન,	
તો કા કરે નિદા પારકી, મૂરખ આણી નીજ માન	૭૦
પરઅવગુણ જીમ દેખીએ, તીમ પરગુણ તું જોય,	
પરગુણ લેતા જીવડા, અખર્ષ અજરામર હોય	૭૧
કોધી નર અછે સદા, કહીય ન ઉતરે રીસ,	
તે છોડી દૂર આતમા, રહીએ જોયણુ પણુવીસ	૭૨
ગુણ કીધા માને નહિ, અને અવગુણ માડી મૂવ,	
તે નર સગત છાડીએ, પગપદ્ય માથાશૂલ	૭૩
નિદા ડરે જે આપણી, તે જીવો જગમાય,	
મલમૂત્ર ધોઈ પરતણા, પછે અધોગતિ જાય	૭૪
જે મલમૂત્ર ધોઈ સદા, ગુણવતના નિશદિશ,	
તે દુર્જન જીવો ઘણું, જગમા કોડ વરીસ	૭૫
સજન દુર્જન કિમ જાણીએ, જળ મુખ ખોલે વાણ,	
સજનન મુખ અમૃત લવે, દુર્જન વિષની ખાણ	૭૬
નરભવ ચિતામણિ લહી, આવિ તું મમ હાર,	
ધર્મ કવીને જીવડા, સફલ કરો અવતાર	૭૭

- સકલ સામગ્રી તે લહી, જેણે તરીય સ સાર, ૭૮
 પ્રમાદવચ્ચ ભવ કા ભમે, કરી નિજ હિયે વિચાર ૭૯
 દિઓ ઉપદેશ લાગે નહીં, ને નવી ચેતે આપ; ૮૦
 આપ સ્વરૂપ વિચારતા, છટી ને સબ પાપ ૮૧
 નિમ આઉખા દિન ગણે, વરસ માસ ઘડી માન, ૮૨
 ચેતી સકે તે ચેતને, ને હુઈ હિયડે સાન ૮૩
 ધન કારણુ તું જલદહી, તિમ ધર્મ કરે ધઈ સૂર, ૮૪
 અનન્તભવના પાપ સવી, ખીણુમા નાઈ દૂર ૮૫
 ને રચના દિ ઉગતી, તે રચના નહીં સાજ, ૮૬
 ઇંચુ જાણીરે જીવડા, ચેતીને હીયડા માય ૮૭
 આસ્યા અબર જેવડી, મરણુ પગલા હેડ, ૮૮
 ધર્મ વિના જસ દિન ગયા, તેણે દેબ્યની કીધી વેડ ૮૯
 રે જીવ સુણુ બાપડા, તું મ કરીશ ગર્વ ગમાર, ૯૦
 પરસરૂપ દેખી કરી, નિજ જિઉ સુવિચાર ૯૧
 કર્મિ કો નવી છૂટિયા, ઇન્દ્ર ચન્દ્ર નરદેવ, ૯૨
 રાય રાણુ મડલીક વવી, અવર નર કુણુ હેવ ૯૩
 વરસ દિવસ ઘર ધરી, આદિનાથ ભગવત, ૯૪
 કર્મ વસે હું ખ તિણે લહ્યા, ને જગમા બલવત ૯૫
 પાસ જિણુદ પ્રતિમા રહી, ઉપસર્ગ કિયો સુરદ, ૯૬
 તે ઉપસર્ગ ટાવિયો, પદ્માવતી ધરણિદ ૯૭
 કાને ખીવા ઘાલીયા, ચરણે રાધી ખીર, ૯૮
 તેહુ નર કર્મે નહ્યા, ચોવીસમા શ્રીવીર ૯૯
 મહિ માયા તપ કરી, પામ્યા સ્ત્રી અવતાર, ૧૦૦

સુરપતિ કોડી સેવા કરે, કર્મનો એહ પ્રકાર ૮૯
 પુરૂષ સવે ચૂડામણિ, ભરત નરેસર રાય,
 બાહુબલ હાર મનાવીયો, આજ લગે કહેવાય ૯૦
 કીધા કર્મ ન છૂટીઇ, જેહનો વીસમો બધ,
 બ્રહ્મદત્ત નર ચક્રવા, સોલ વરસ લગે અંધ ૯૧
 આઠમો સુભૂમ ચક્રવી, જસ રૂદ્ધિ તણો નહીં પાર;
 કર્મ વસે પરિવાર સુ, છુટો સમુદ્ર મળાર ૯૨
 પાચે પાડવ અતુલ ગણી, તેહુ પામ્યા વનવાસ,
 ઇંમા પુરૂષ જગમા વલી, દીન પેરે ક્ષીરયા વનવાસ ૯૩
 રામ લક્ષ્મણ જગમા વલી, જેહતુ જપે સવી નામ,
 તે વનવાસી નર હવા, જે બહુ ગુણના ધામ ૯૪
 રાવણ વિકટ રામે હણ્યો, કૃષ્ણે હણ્યો જરાસન્ધ,
 જરાકુમારે હરિને હણ્યો, દેખ્યો કર્મનો એ બન્ધ ૯૫
 નિજ પુત્રી તાતે વરી, તસ કુળે સુત હેવ,
 કર્મ વસે જીવ ઉપનો, ત્રિપૃષ્ઠ વાસુદેવ ૯૬
 ભમતા ભમતા અવતર્યો, દેવાનન્દા કુખ,
 ખ્યાસી રાત્રી તિહા રહી, કર્મે લલુ વીર દુખ ૯૭
 ઇન્દ્ર અહિન્યા સુ જીઓ, લુપ્થ હુઓ સુરદેવ,
 ઇશ્વર દેવ નચાવીયો, પારવતી પ્રીતિ હેવ ૯૮
 માસ ખમણને પારણે, કુલ વાણ્યો અણગાર,
 ચિત્ત ચંદ્રુ સગ નારીયે, ચુકત ન લાગી વાર ૯૯
 પાચ શત રામા તણ, લીધો સયમ બાર,
 દશ દશ નૃદિગેશ્ જુજવે નર કોસ્યા હરબાર

- બારે તાતણા સૂત્રના, વીટયો આદ્રકુમાર, ૧૦૧
- મુત મોહની વચ રહી, પછે લીયો સયમ બાર, ૧૦૨
- પચસયા મુનિ નેમના, ઉર શ્રીપાશના ચ્યાર, ૧૦૨
- લોગ કારણ સયમ તણ, માલ્યા તિથે ધરબાર, ૧૦૩
- નવાણુ કોડી કચન, જ્યાર તણ આઠે બાલ, ૧૦૩
- તે હુકર નિત વદીધ, શ્રી જણુ ત્રિષુકાવ, ૧૦૪
- એકે કન્યા કોડી કચન, તણ જેથે વતી દર, ૧૦૪
- તે વચરસ્વામી નિત્ય વદીધ, નિત ઉગમતે સૂર, ૧૦૪
- નવાણુ પેટી સુરતણી, નિત નિત હોધ નિર્મોલ, ૧૦૫
- નર ભવસુર મુખ લોગવી, તે સાલિભદ્ર સુકુમાલ, ૧૦૫
- રતન કબલને કારણે, શ્રેષ્ઠિક આયો દરબાર, ૧૦૬
- ગોખધકી ખોલી લીયો, લીયો તે સયમ બાર, ૧૦૬
- આઠ નારી જીથે તણ, તે ધનનો ધન્ય ધન, ૧૦૭
- નારી હાસ સયમ લીયો, રાખ્યા ઠામ જેથે મન, ૧૦૭
- પટનદન દેવકી તણા, ભદિલપુર મુરસા નાર, ૧૦૮
- તસધર તેઉ ઉચ્છર્યા, રૂપે દેવકુમાર, ૧૦૮
- બત્રીસ બત્રીસ પદમની, બતિસ બનિસ હેમ કોડ, ૧૦૯
- નેમસમી સયમ વરી, તે વડુ કરજોડ, ૧૦૯
- સહન પુરુષ સુ મયમ લિયો, શ્રી નેમીસર હાથ, ૧૧૦
- તે થાવચ્યો વદીધ, મહોચ્છવ કરી ચહુનાથ, ૧૧૦
- બાર વરસ છઠ આબલે, કીધા શિવકુમાર, ૧૧૧
- શીલમત સદા ધરી, એ પણુ કરે કાર, ૧૧૧
- કોશા મન્દિર ચોમાસુ રદ્યા, ચોરાચી ચોવીસ, ૧૧૧

તે ચૂલભદ્ર મુનિ વદીધ, ભદ્રબાહુ ગુરૂ સીસ ૧૧૨
 કપિલામંગ નવી ચલ્યો, શેઠ સુદર્શન ચ ગ,
 શુભીથી સિધાસણુ થયુ, સુર કરે મન રગ ૧૧૩
 શિવ રમણીને કારણે, જેણે મુખ છડ્યા દેહ,
 તમ નામ દોય ચાર લીછએ, ભવિજન મુણને તેહ ૧૧૪
 વરમ દિવન કાઉસગ કિયો, બાહુબલી અણુગાર,
 માન ગજથી ઉતર્યો, તવ લલો દેવવ સાર ૧૧૫
 ગજ મુકુમાલ શિર નોમિલે, ઢેખી ધર્મો અગાર,
 મમતા પમાઈ તે વલી, પામ્યા ભવનો પાર ૧૧૬
 મેતારજ શિર સોનિયે, વાઘ વિટયુ ધરી ખેદ,
 નિજ મન કામે રાખીયો, કીયો નસારનો છેદ ૧૧૭
 મુકેશલ મુકુમાલ મુનિ, વહુરયુ વાઘણી અગ,
 બાપ નિજમી મા ભખી, શિવપુરી વરી મનરગ ૧૧૮
 પૂર્વભવ પ્રિયા શિયાતણી, તન ભખ્યો અવતી મુકુમાલ,
 નલિની શુદ્ધ વિમાનના, પામ્યા જુવનાન કાલ ૧૧૯
 પચશત શિષ્ય ખધક તણા, ઘાણી પીડ્યા સોય,
 શિવનગરી શિવ પામીયા, એ મમતા ફલ જોય ૧૨૦
 ચિત્રાતી પુત્ર નારી શિર, છેદીને કર લીધ,
 ઉપશમ સવર વિવેક, કરત કર્મ દર કીધ ૧૨૧
 દિન પ્રતે સાત હત્યા કરી, અર્જુનમાલી નામ,
 પરિસહ સહી ખીમા ધરી, પામ્યા શિવપુર કામ ૧૨૨
 મુનિયતિ મુનિ કાઉસગ રહી, અગની દાધી દેહ,
 પરિસહ સહી પદવી વરી, અમર વધુ ધરી રનેહ ૧૨૩

- વ સ ઉપર નાટક કરી, જોલાપુત્ર કુમાર, ૧૨
 જાતિ સમરણ ઉપનું, જ્ઞાન અનંત અપાર ૧૨૫
 કર્મ વસે આવાઢ મુનિ, ભરતનું નાટક કીધ, ૧૨૬
 અનિત્યભાવના ભાવતા, તેણે તિહા કેવલ લીધ ૧૨૬
 સુશિષ્ય પથક મુનિ, ગુરુ પ્રમાદ કિયો દૂર, ૧૨૬
 જેતુ જગિઠિ અણસણ કર્યો, તે વડુ ગુણ ભૂર ૧૨૬
 ચંડ રૂદ્ર ગુરુ સ્કંધ કરી, રજની કીયો વિહાર, ૧૨૭
 શિષ્યે કેવલ પામીજો, તિમગુરુ કેવલ ધાર ૧૨૭
 પદ્માસી આહારને પારણે, ઢંઢણ નામ કુમાર, ૧૨૭
 મોઢક ચૂરતા પામીજો, કેવલ જ્ઞાન ઉદાર ૧૨૮
 કુર ભખતા કેવલ લહ્યું, દૂરગડુ અણગાર, ૧૨૮
 ખિમા ખડગ હાથે ધરી, મુનિમાહે શિષુગાર ૧૨૮
 ખટખડ રાજ હેલા તણ, અને લીધો સયમ ભાર, ૧૨૯
 વદ્ધસ રોગ ઇહા સદ્ધા, શ્રી શ્રી સનત કુમાર ૧૩૦
 પખી પ્રાણજ રાખવા, કરી ખટખડ નિજ દેહ, ૧૩૦
 મેધરથ રાચ તિણે ભવે, પ્રસન્ન હુયા મુરદેવ ૧૩૧
 વીર વહી ગુમાન સુ, દશાનભદ્ર નરસિંહ, ૧૩૧
 મુરપતિ પાયે લગાડીયો, જગ રાખી જિણે લીહ ૧૩૨
 પ્રસન્નચદ્ર કાઉસગ્ગ માહી, કોપી સુદ કરત, ૧૩૩
 કોપ સમ્યો કેવલ લહ્યો, મોટો જો ગુણવત ૧૩૩
 અયમુત્તો સુકુમાલ મુનિ, વખાણ્યો વીર જિણ ૬, ૧૩૪
 ઇરિયાવહી પડિભમતા, કેવલ લહ્યું આણ ૬ ૧૩૪
 વીર વચને જે ધિર રહ્યો, ગ્રેણિ મુત મેધકુમાર, ૧૩૪

જાતિ સમરેણુ પામીઓ, કરી દો નયણા સાર	૧૩૫
હાથે વેકાળી ચઢના, સુભદ્રા ચઢયુ કલક,	
દમયતી નલ વિહુણી, લહો એ કર્મનો વક	૧૩૭
કલાવતી કર છેદીયા, દુપદી કાઢયુ ચીર,	
અગનધીજ સીતા ધર્યું, સીવશુણે ભયુ નીર	૧૩૭
ચદન ચરણ મૃગાવતી, નીજ ખમાવી અપરાધ,	
કેવલ લહી શુરૂણી દીયો, દો જીવ ટળ્યો વિષવાદ	૧૩૮
હરિચંદ્રાય ઈર્મવસે, સીર ધર્યું કુબધર નીર,	
કર્મવસે નર સવી નડ્યા, જે જગ ભાવનવીર	૧૩૯
૥ બ્રાહ્મણુ સ્ત્રી જાલક, દૃઢ પ્રહાર હત્યા કીધ,	
ચાર પહોર કાઉસગ્ગ રહી, ખટમાત્રી કેવલ કીધ	૧૪૦
ઈર્મ પ્રકાશિ આપણા, મન ગુદ્ધ આણુદપૂર,	
સહશુર વાસજ છે વતી, જિમ જાઈ પાપ સવિ દૂર	૧૪૧
ખલવ ત અનતા જે નરા, કેઈ સુર સુભટ જીતાર,	
કર્મ સુભટ જીતો એકલે, સવી મનાવી હાર	૧૪૨
કર્મ સુભટ વિષમ વિકટ, જે વશ કીયો ન જાય	
જે નર એહને વશ કરી, હું પ્રણમુ તન પાય	૧૪૩
ઇંમુ જાણીને કીજીએ, જે આતમ સુખ ધાય,	
પર જીવ દુખ ના દીજીએ, ઇમ જોલે નિજરાય	૧૪૪
દાન શીયવ તપ ભાવના, ધર્મના ચાર એ મૃગ,	
પર અવશુણુ જોલત સહી, એ સહુ ધાઈ ધૂજ	૧૪૫
દાન સુપારે દીજીએ, તસ પુણ્ય નહીં પાર,	
સુખ સપત લહિયે ઘણી, મણિ મોતિ લહાર	૧૪૬

ધનો સારથપતિ જુઓ, ધૂત વિહરાબુ મુનિ હાથ, ૧૪
 દાન પ્રભાવે જીવડો, પ્રથમ હવા આદિનાથ ૧૪૪
 મુનિ દાન દિયો ધન સારથિ, આજુદ હર્ષ અપાર, ૧૪૮
 નેમનાથ જિનવર હવા, જાદવ કુળ શિશુગાર ૧૪૯
 કલથી કેરા રોટલા, દીધુ મુનિવર દાન, ૧૪૯
 વાસુપૂજ્ય ભવ પાછલે, જિનપદ લલ્લો નિધાન ૧૪૯
 મુનિ ભલો એક મારગી, વહરાબ્યો તસ આહાર, ૧૫૦
 સાથ મે-યો નિજ સારથી, તે વીર જગદાધાર ૧૫૦
 સુતસા રેવતી રગરથુ દાન દીધા મહાવીર, ૧૫૦
 તીર્થંકર પદ પામસે, લહેમી તે ભવતીર ૧૫૦
 દાને ભોગજ પામીએ, સિયવ હોઇ સોભાગ, ૧૫૧
 તપ કરી કર્મજ ટાલીએ, ભાવના શિવ સુખ માગ ૧૫૧
 ભાવના ભવનાશની, જે આપે ભવપાર, ૧૫૨
 ભાવના વડી સસારમા, જસ ગુણનો નહીં પાર ૧૫૩
 અરિહંત દેવ સુસાધુગુર, કેવલી ભાખિત ધર્મ, ૧૫૪
 ઇશુ સમકિત આરાધતા ધૂટી જે સર્વી કર્મ ૧૫૪
 નવ પદ ભપજ કીજીએ, ચઢેદ પૂરવડું માર, ૧૫૫
 એસો મત્ર ગુણીએ સદા, જે તારે નરનાર ૧૫૫
 સકલ તીરથનો રાજીએ, કીજે તેહની યાન, ૧૫૫
 જસ દરિસણે દુર્ગતિ ટલે, નિર્મલ થાએ ગાન ૧૫૬
 અદાપદ અર્જુનગિરિ, સમત શિખર ગિરનાર, ૧૫૬
 એ પચ તીર્થ પ્રણમીએ, મન ધરિ હર્ષ અપાર ૧૫૭
 સપભ શાન્તિ જગ નેમજી, પાસ અને વર્ધમાન, ૧૫૭

એ પાપ તીર્થ પ્રણમતા, નીત બાધે જીવે વાન ૧૫૮
 ઉત્તમ નરનારી તણા, નામ કહ્યા એ માય,
 તે નામ નિરતર લીજીએ, જિમ લહે આણુદ થાય ૧૫૯
 એ આતમ શિષ્યાભાવના, ગુણમણિ રચણુ લહાર,
 પાપ ટલે સવિ તેહના, જેહ બણે નરનાર ૧૬૦
 એ આતમ શિષ્યા ભાવના, જે સુણે હર્ષ અપાર,
 નવનિધિ તસ ઘર સપજે, પુત્ર કલત્ર પરિવાર ૧૬૧
 એ સુણતા સુખ ઉપજે, અગ ટલે સવિ રીસ,
 સમતા રસમા જીવડો, બીલે તે નિમ દીસ ૧૬૨
 ઇણે ભવે પરભવે ભવભવે, જિન માણુ તુમપી હેવ,
 મન વચન કાયા કરી, ઘો તુજ ચરણની સેવ ૧૬૩
 એ ગુણી જિહા ભાવશું, તિહા રાન વેણાઉવ થાય,
 આતમશિક્ષા નામથી, સુરનર લાગે પાય ૧૬૪
 વીર શાસન દીપાવતો, શ્રી આનન્દવિમલ સુરીંદ,
 પ્રમાદપત્ય દુરે કર્યા, પ્રણમુ તે આણુદ ૧૬૫
 તાસ શિષ્ય મુનિ સિર ધણી, શ્રી વિજયદાન સૂરીશ,
 પ્રગટ મહિમા તસ ભાગતો, પાય નમે નગ ઇશ ૧૬૬
 ઉપશમ રસનો કુપલો, તાસ પગેધર હીર,
 સકલ સૂરિ શિરોમણિ, સાયર જિમ ગભીર ૧૬૭
 હીરવિજય ગુરૂ હીરલો, પ્રતિબોધ્યો અકબર ભૂપ,
 રાય રાણા સેવા કરે, જેહનુ અકલ સ્વરૂપ ૧૬૮
 મ્લેચ્છરાય જેણે વશ કર્યો, જગ વરતાવી અમાર,
 વિમલાચલ મુગતો કિયો, શાસન શોભાકાર ૧૬૯

કુમારપાલ પ્રતિબોધિયો, શ્રી શ્રી હેમસૂરદ,
 તિમ અકબર શુર હીરણ, મન ધરી અતિ આણુદ ૧૭૦
 ધ્યાન નિસી નિજ પદ દીયો, નિજ મન હુર્પ અપાર,
 વિજયસેન સૂરિ નામથી, નિત નિત હોએ જયકાર ૧૭૧
 કામકુલ ચિતામણી, ક પનર અવતાર,
 તસવિથીજેસિધણ, અધિક એ ભવિ વિચાર ૧૭૨
 આયાબાવ મૂક પરિ, સુત ચરિત્ર વિચાર,
 ભવજીવ તાગણુ પોત મમ, ધર્મ હયામા ધાર ૧૭૩
 ધર્મ થકી નન સપજે, ધર્મ સુખિયા દોઈ,
 ધર્મ ધન વાપે ઘણો, ધર્મ કરે જગ કોઈ ૧૭૪
 ધર્મ કરે જે પ્રાણીયા, તે સુખિયા ભવમાહી,
 જગમા સહુ છુછુ કરે, આવી લાગે પાય ૧૭૫
 ધર્મ ધર્મ સહુકો કરે, પણ ધર્મ ન જાણે કોય,
 ધર્મ શબ્દ જગમા બરો, વિરલા જુએ સોઈ ૧૭૬
 આતમ સામે ધર્મ જે, ત્યા જનનુ રયુ કામ,
 જન મનરજન ધર્મનુ, મૂલ ન એક બદામ ૧૭૭
 પોએગા તજ કોહિગા, તબલગ કહો ન જાય,
 મન મેરો મશકરો, ભડકે ભાગી જાય ૧૭૮
 માણસ હોણા સુરિતવ હે, તો માધુ કિહાસે હોત,
 સાધુ હુઆ તજ સિદ્ધ બયા, કહેણી રહેણી કોઈ ૧૭૯
 સાધુ બયા તો કયા ખૂયા, ન ગયા મનકા દેવ,
 સમતા સુચિત લાયકર, અતર દહિ દેખ ૧૮૦
 ચેતન તે પરચો નહી, કયા હુઆ આવૃત ધાર,

સાલ વિહુણા ખેતમે, વૃથા બનાઈ વાડ	૧૮૧
આત્મ અનુભવ વામકિ, કોઈક નવત્રી રીત,	
નાક ન પ્રસરે વામના, કાન ગ્રહે પરતીત	૧૮૨
જિનવાણી નિત્યે નમી, કીજે આત્મ શુદ્ધ,	
ચિદાનન્દ મુખ પામીઈ, મીટે અનાદિ અનુદ્ધ	૧૮૩
શુદ્ધાત્મ દરસ વિના, કર્મ ન છટે કોઈ,	
તે કારણ શુદ્ધાત્મા, દર્શન કરો ચિર હોઈ	૧૮૪
આત્મ અનુભવ તિરથે, મિટે મોહ અધાર,	
આપ રૂપમે ઝલહલે, નહિ તમ અત અપાર	૧૮૫
તે આત્મા ત્રિવિધા કહ્યો, જાહિર અનર નામ,	
પરમાત્મ તિહા તીસરો, સો અનતશુભ ધામ	૧૮૬
પુદ્ગલસે રાતા રહે, જાને એહ નિધાન,	
તમ લાલે લોક્યો રહે, બહિરાતમ અભિધાન	૧૮૭

અથ અતર આત્મસમ્બંધન

પુદ્ગલ ખલસગી પરે, સેવે અવસર દેખ,	
તનુ આસકત જ્યુવકડી, જ્ઞાનસેદ પદ લેખ	૧૮૮
બહિરાતમ તજ આત્મા, અતર આત્મ, રૂપ,	
પરમાત્મને ધ્યાવતા, પ્રગટે સિદ્ધ સ્વરૂપ	૧૮૯
પુદ્ગલભાવ રૂચિ નહીં તાપે રહે ઉદાસ,	
સો અતર આત્મ સહે, પરમાત્મ પરકામ	૧૯૦
સિદ્ધ સ્વરૂપી જો કહે, પણ કશું ન દેખુ રૂપ	
અતર દ્રષ્ટિ વિચારતા, એતે સિદ્ધ અનુપ	૧૯૧

- અનુભવ ગોચર વસ્તુકો, જાણે એહિ આલ્હાદ,
 કેણુણુ સુણુણુમે કિયુ નહી, પામે પરમ આલ્હાદ ૧૬૨
- આત્મા પરમાત્મ હોઈ, અનુભવ રસ સગતે,
 દ્વૈતભાવ મન નિસરે, ભગવતની ભકતે ૧૬૩
- આત્મસંગે વિલસતા, પ્રગટે વચનાતીત,
 મહાનન્દ રસ મોકલો, સકલ ઉપાધિ રહિત ૧૬૪
- સિદ્ધ સરૂપી આત્મા, સમતારસ ભરપૂર,
 અતરહાસિ વિચારતા, પ્રગટે આત્મ રૂપ ૧૬૫
- આયોઆપ વિચારના, મન પામે વિસરામ,
 રસસ્વાદ મુખ ઉપજે, અનુભવ તાઠો નામ ૧૬૬
- અનુભવ ચિતામણિ રતન, અનુભવ હે રસ રૂપ,
 અનુભવ મારગ મોક્ષકો, અનુભવ શુદ્ધ સ્વરૂપ ૧૬૭
- ચિદાનંદ ચિન્મય મહા, અવિચલ ભાવ અનંત,
 નિર્મલ જ્યોતિ નિરજ્જનો, નિરાલબ્ધ ભગવત ૧૬૮
- કત કમલપર પકથી, નિસંગે નિરોપ,
 જિહ્વા વિભાવ દુરભાવનો, નહિ લવલેશે એપ ૧૬૯
- જુ નવનીતથી જલબલે, તબ ઘૂત પ્રગટે ખાસ,
 ત્યુ અન્તર આત્મચક્રી, પરમાત્મ પરકાસ ૨૦૦
- શુદ્ધાત્મ ભાવે રહ્યો, પ્રગટ નિર્મલ જ્યોતિ,
 તે ત્રિભુવન શિર મુગ્ધમણિ, ગર્હ પાપ સર્વિ છાડ, ૨૦૧
- નિજ સરૂપ રહતા થકા, પરમરૂપ કો ભાસ,
 નહજ ભાવથી સપજે, ઉરતે વચન વિવાસ ૨૦૨
- અન્તરહાસિ હેખઈ, પુદ્ગલ ચેતન રૂપ,

પર પરિણતિ હોઈ વેગલી, ન પડે તે ભવ કૂપ	૨૦૩
અ તરંગત જાણ્યા વિના, જે પહિરે મુનિ વેસ,	
શુદ્ધ ક્રિયા તસ નવિ હોઈ, ઇમ જાણી ધરો નેહ	૨૦૪
અ તરંગતની વાતડી, નવિ જાણે મતિ અ ધ,	
કેવલ લિંગ ધારિતણો, ન કરો તે પ્રસંગ	૨૦૫
અ તર આત્મ સ્વભાવ છે, જે જાણે મુનિરાય,	
કર્મમેવ દૂરે કરે, ઇમ જાણી મન માદ્ય	૨૦૬
આત્મવસ્તુ સ્વભાવ છે, તે જાણે ઋષિરાય,	
અધ્યાતમ વેદી કહે, ઇમ જાણી ચિત્તમાહિ	૨૦૭
આતમ ધ્યાને પૂર્ણતા, રમતા આત્મ સ્વભાવ,	
અદ્ધર્મ દૂરે કરે, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ	૨૦૮
લાખ ડોઠ વરમા લગે, કિરિયાએ કરી કર્મ,	
જ્ઞાની શ્વાસોશ્વાસમા, ઇમ જાણો તે મર્મ	૨૦૯
અન્તર મેલ સવિ ઉપશમે, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ,	
અવ્યાખાધ સુખ ભોગવે, કરિ કર્મ અભાવ	૨૧૦
અક્ષય ઋદ્ધિ લેવા ભળી, અદ્ધર્મ કરો દૂર,	
અદ્ધર્મના નાશથી, સુખ પામે ભરપૂર	૨૧૧
સદા સુખી સતોષી જન, સદા શુદ્ધ રસ લીન,	
ઈદ્રાદિક જસ આગલે, દીસે દુખિયા દીન	૨૧૨
જે સુખ નહિ સુર રાયને, નહિ રાણા નહિ રાય,	
જે આતમ સુખ અનુભવે, તે સમ સતોષ પસાય	૨૧૩
સુર ગણુ સુખ ત્રિહુ કાલના, અનત ગુણુ તે કીધ,	
અનત વર્ગે વર્ગિત કયા, તો પણુ સુખ સમિદ્ધ	૨૧૪

તે સુખની ધરના કરો, તો મૂકો પુફલ સગ,
અલપ સુખને કારણે, દુખ ભોગને પર સગ ૨૧૫

અથ પરમાત્મ સમ્બંધ

ધ્યારો આપ સ્વરૂપમ, ન્યારો પુફલ ખેવ,
તો પરમાત્મ જાણીએ, નહિ જન ભવકો જેલ ૨૧૬
નામાત્મ બહિરાતમા, યાપના વારણ જેલ,
સો અતર દ્રવ્યાતમા, પરમાત્મ ગુણ જેલ ૨૧૭
ભાવાત્મ સો કેળીએ, કર્મ મર્મકો નાશ,
જો કરુણા ભગવતી, ભાવે ભાવ ઉદાસ ૨૧૮
પરમ અધ્યાત્મને લખે, સદ્ગુરુ કરે શુભ સગ,
તિલુકુ ભવ મરુએ હોધ, અવિહ્વલ પ્રગટે રગ ૨૧૯
ધર્મધ્યાનકો હેત મહુ, શિવ માધનકો જેલ,
એનો અવસર કળ મહે, ચેત સકે તો ચેત ૨૨૦
વખ્તા શ્રોતા સવિ મહે, પ્રગટે નિજ ગુણ કપ,
અભય ખજાનો જ્ઞાનકો, તિન જીવનકો ભૂપ ૨૨૧
અષ્ટ કર્મ વનદાહિકે, તપ સિદ્ધ જિન અદ,
તાસ સમે અપાગણે, તાકુ વહે ઈદ ૨૨૨
કર્મ રોગ ઔષધ મગી, જ્ઞાન સુધારમ વૃદ્ધિ,
શિવ સુખ અમૃત સરોવરી, જય જય સમ્યક્ દુહિ ૨૨૩
જ્ઞાન વૃદ્ધ મેવો ભવિક, ચારિત્ર અમકિત મૂલ,
અમર અગમ સ્વપદ્ય હો, જિનવર પદવી ફૂલ ૨૨૪
જો ચેતે તો ચેતજો, જો જૂએ તો જૂઝ,

ખાનારા સહુ ખાયસે, માથે પડસ્યે તુજ ૨૨૫
 આપ સવાર્ય સહુ મિત્રુ, ન કંટે તુજ ઠોઈ સાર,
 પરમારથ જાણ્યો નહીં, બુલ્યો તુહિ ગમાર ૨૨૬
 પરમારથ જળ જાણીયો, ચિહુ ગતિ દિખાઈ પાસ,
 પત્રજવ સવિ દૂર લેખને, આપણી રહે ઉદામ ૨૨૭
 નિરાસપણે ચિત્ત ઠરે યદા, આપણિ મમતા હોય,
 મુહૂર્ત એક રહે મમતા, સાતરસ પાવે સોય ૨૨૮
 કાયા વચન મન ત્યાગ કરી, આપણિ લ્યોનિ જગાવ,
 ધાતિ કર્મકુ ખય કરી, કેવન લગ્ની પાવ ૨૨૯
 અનત અતિથય તસ હુવા, લો લોક પ્રકાશ,
 ભગ્ય ભવ પ્રતિ બૃજક, પૂરે શિવપુર વાસ ૨૩૦
 કર જાણે સો જગન હે, ઉપગમારે સત,
 જમ ઘટ રીમ ન ઉપજે, તે ગ્રહ ભગવત ૨૩૧
 ઉદાસીનતા સરવતા, લમતા રસ દેન માખ,
 પર કથનીમા મત પડો, નિજ શુણ નિજમા રાખ ૨૩૨
 જાણ્યુ તો તેહનુ પાડ, મોહે નવિ વિધાય,
 સુખ દુખ આવે ભવને, હૃદય ચોક નની થાય ૨૩૩
 આ ભવ જો મમતે નહી, પડમે વાત ઉધાર,
 ફરી તે મલબુ દોહિલુ, ભમતા ભવ અપાર ૨૩૪
 મુરખ નર જાણે નહી, ખિણ લાખીણો જાય,
 કાલ અચિત્યો આવસ્યે, સરણે કો નવી થાય ૨૩૫
 અવસર આવે અવસ્ય કરે, અવસર આવે મત ભૂલ,
 અવસર ચૂક્યા જે નર, તે માણસ ઠોલી મૃત ૨૩૬

નરભવ ચિતામણિ સમો, છવ તું એટલે મહાર,
જિનચાસન મન ચિર કરી, છવ તું આપ સજ્જલ ૨૩૭
લોગ ભવા તે નર લહે, હવે દીજે દાન,
સમકિત સહિત શિવપદ લહે, અન ત મુખનો ઠામ ૨૩૮

શ્રી મણિચ દ્રઢૂત.

ચોપાઈ

મિચ્છત કહીએ જે કુતરત્વવાસના, યથારથિતિ ભવ નાવે આમના.
દ્રવ્ય યજ્ઞવ વિપર્યાસ ધરાવે, અનતાનુબધી હડ કરાવે ૧
ગુણવત જલથેા તુહે દેખ આવે, મુદુર્તથી માત્રી જાવછવ કહાવે ૨
અનતાનુબધીએ ક્રોધ તે યાવે, ભવાનુબધી તે દુર્ગતિ પાવે ૩
ગુણવત પ્રતિ દેખે આપથી હીણા, અવગુણ આગલિ કરી જુઠ્ઠીણા ૪
માન ચક્રેા નિજ પરાક્રમ બોલે, દુર્ગતિ તણું બારણું તે બોલે ૫

આ ચોપાઈવાળા પદમા અધ્યાત્મજ્ઞાની શ્રી મણિચદ્રજીએ સમ
કિતી અને મિધ્યાત્મીના લમણો દર્શાવ્યા છે મિધ્યાત્મીને ગુણવતપર
દેન પ્રગ્ને છે અને તે મુદુર્તથી પ્રારબ્ધિચાવજ્ઞવ પર્યંત રહે છે
મિધ્યાત્મી છવ પોતાને ગુણવતો ક તા મહાન દેખે છે અને ગુણવ
તોને પોતાનાથી હીન દેખે છે, મિધ્યાત્મી ન્ચ ય હવેના અવગુણોને

* શ્રી મણિચદ્રજી મહારાજ અમદાવાદમા સારંગપુર તળાવાન
પાજમા રહેતા હતા અમદાવા મા ત્રિસિદ્ધ નવી કાળી જે કહેવાય
તેમના પતિએ શ્રી મણિચદ્રજી પાસે અભ્યાસ કર્યો કહેવાય છે શ્રી મણિ
ચદ્રજી કૃત કેટલીક સમગ્રાઓ અને પદો છપાઈ ગયા છે અવરોષ કેટલા
પદો મળી આપવાથી અન તેનો ઉતારો કરવામા આવેલ છે

ધર્મ થોડા કરી બહુત પ્રકારે, આપ ઇમ જાણે મોરો જસ લાસે,
 ધર્મ દેખાડી ઠગે બહુ લોક, અનતાનુભધી માયા કરે ફાક ૪
 પરવસ્તુ અપની દરીને માને, તનમેં રગાઇ રહ્યો નીચ ઠાણે,
 લોભસાગર પૂરો નવી યાવે, તૃષ્ણાએ કરી દુર્ગતિ જાને ૫
 એ અનતાનુભધી કહ્યા ચાર, એકની મુખ્યતા ગુણીતા ત્રણ ધાર,
 નરક નિર્ગોષ પહોચાડે ભાઈ, હારી જાઈ આપણી ઠકુરાઈ ૬
 યથાસ્થિત ભાવ ઉપરે મનરજે, શુદ્ધ જાણ્યા પછી તેહને નહિ ગજે,
 ધર્મમા માયા ન કરે પુણ્યવત, જાણે મણિચંદ્ર પરવસ્તુ મ સચ ૭
 રાગ કેદારો.

ચેતના ચેતનકુ સમજાવે, અનાદિ સ્વરૂપ જણાવેરે,
 મુમતિ કુમતિ દો નારી તાહરે, કુમતિ કહેતિમ ચાલેરે ચેતના ૧
 કુમતિ તણે પરિવાર છે બહુલો, રાત દિવસ કરે ડાહલોરે,
 વિષય કષાયમા બીનો રહેવે, નવિ જાણે તે જૂનોરે ચેતના. ૨

આગળ દરે છે અને તેઓના સદ્ગુણોને આપણે છે મિથ્યાત્વી અત્ય
 ધમ કરી ધણો દુર્ગો એમ અન્યોની આગળ પ્રમોદ છે મિથ્યાત્વી
 કપટ ઉપર ઉપરથી કિયાડ મરે ધમ દેખાડીને પગે વચના પ્રપલ્લ કરે
 છે મમતિ ધર્મનુદાનમા કપટ કરતો નથી સમકિની અન્ય જીવોના
 સદ્ગુણોને મનુષ્ય કરે છે અને વસ્તુને વસ્તુપણે દેખે છે ઇત્યાદિ

આ ૫ મા શ્રી મણિચંદ્ર મહારાજે મુમતિ અને કુમતિના
 પાત્રપૂર્વક આત્માને ઉપદેશ કરીને મુમતિના ઘેર રહેવા આત્માને વિવેક
 કરાવે છે અને કુમતિની અસારતા અવમોષાવી તેના રસમા ન રહેવું
 એમ આત્માને પ્રમોદે છે શ્રી મણિચંદ્ર પોતાના આત્માને મોષે
 છે કે હે આત્મા! કુમતિનો બહુ પરિવાર છે અને તે તને રાત્રી
 દિવસ વિશ્વ વિશ્વ સદૃશ કરાવીને દુખી કરે છે, કુમતિનો પરિવાર તને

સુમતિ મિલવા નવિ દિયે તુરને, મોહની છાકે રાખ્યોરે,
 અધ્યાલક્ષ્ય તુરને કરાવે, અનતકાલ તાર્થ રાખ્યોરે ચેતના ડ
 અવસર પામી ચેતના બોની, પ્રભુ સુમતિને ઘેર રાખોરે,
 કુમતિને સુખે મીઠાઈ દઈ, સુમતિ તણા શુભ ચાખોરે ચે ૪
 ઇછે અભ્યાસે દેસિ નવી આવે, અવસરિ કુમતિને છાટરે,
 સુમતિ તણું વાંચુ બહુ, સયમ સી તવ આજોરે ચેતના ૫

વિષય કથાવમા ત મયતા કરવે છે પણ તું તેના સંગે પોતે બુદ્ધો
 છુ એમ સવેદી રાકતા નથી કુમતિએ તને એવી રીતે વશમા કરી
 લીધો છે કે તને સુમતિ સાથે મેળાપ પણ કરવા દેતી નથી હે
 ચેતન ! તને મોહની જામ એવી ચીજ છે કે તું સુમતિનું સ્વરૂપ અવ
 બોધવા સમર્થ થઈ રહ્યો નથી કુમતિના સંગે અભ્યસ બદલાય તું
 કરે છે આવી રીતે તારો અનન્તમગ્ન વગી મયો અવસર પામીને
 ચેતન પોતાના આત્મને કહે છે 'હે આત્મસ્વામિન ! તમારો વાસ
 હવે સુમતિના ઘેર રાખો કુમતિના સુખે મીઠાઈ દઈને સુમતિના મદ
 નિચારોમા તથીન બની આનન્દ રસ આસ્વાને આત્મસ્વામિન ! આ
 પ્રમણે સુમતિની પામ રહેતો અભ્યાસ સેવશે તો વિરત્તિ તમારી
 પાસે આવશે અને તે તમને નિરૂપાધિમય સુખની વાનગી અપાડીને
 દ્રોષ કરશે કે જેથી તમો સત્ય સુખના માગમા અવધૂતલોગી બનીને
 રહેશો હે ચેતન ! વિરત્તિની પાસે ત મય બનીને રહેશો ત્યારે
 મુક્તિનો મેળાપ તમને અવશ્ય સુમતિ દ્વારા આવશે. ચેતન પોતાના
 સ્વરૂપે શુદ્ધ થાય છે ત્યારે તે નિર્બેદ ચ્ચાનક પ્રાપ્ત કરે છે એમ
 હે ચેતન ! તમો પરિપૂર્ણ લક્ષ્યમા રાખીને હવે પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂ
 પમા તથીન બનો શ્રી મહિયદ્રજ મહારાજ પોતાના આત્માને પ્રમોદિ
 છે કે સુમતિ અને કુમતિનું આવુ પટતર જણીને પોતાના શુભ
 જાણે અને તેમા રમણના કરો એટલે આપોઆપ પરમાત્મારૂપ દેખાશે.

સુમતિ સ્ત્રી પરિવારે વાધી, તબ મુક્તિવધૂ મેલાવેરે,
 આપ સ્વરૂપે ચેતન થાવે, તબ નિર્ભયસ્થાનક પાવેરે ચેતના ૬
 આપ સ્વરૂપ યથાસ્થિત ભાવે, ભેદને ચિત્ત અણોરે,
 કુમતિ સુમતિ પટતર દેખી, ભણે મણિચંદ્ર ગુણ બહોરે ચે ૭

ભાવાય — અધ્યાત્મ ગમ્યમ શ્રી મણિચંદ્ર મહારાજ આ
 સમારની અસાગનાનો પૂજ્ય નિશ્ચય કરીને વિવેક અને જ્ઞાનથી પ્રભાપ્ત
 છે કે, આ સસારમા મર્ત્યકો નિઃકાર્ય માટ નથી મૂલ હવ મોહ
 વડે પોતાનું આયુષ્ય વ્યથ ગુમાવે છે અને જે સુખનો માર્ગ છે
 તેનાથી પરદુઃખ રહે તે શમ્દ-રૂપ-ગુણ-ગદ અને સ્પર્શ વિષયોમાં
 જુબ અને અશુભતાને માની પગવસ્તુમા મિથ્યા મુકે છે ચેતન એ
 પોતે ચૈતન્ય સ્વભાવ વિશિષ્ટ છે છતા જડના સ્વભાવમા ચેતન મુકાયો
 એ પણ એ આશ્રય છે ચેતન અજ્ઞાનયોગે જડસ્વભાવમા મુકાયોને
 યથાસ્થિત વસ્તુ સ્વભાવને અવમોધી શમ્યો નહિ તેમજ ચેતન પગ
 વસ્તુઓમા માફ તાફ કરીને શમ્યો રહ્યો અહો ! ચેતન યદ્વતે જડમા
 મુકાયો અને પોતાનામા ગેહ્યા સાન્ત રસને તે જાણી શમ્યો નહિ
 જ્યારે ત્યારે પણ ચેતન સ્વરૂપમા આન્યા વિના અનન્તાનન્દમય યદ્વત
 શમ્યાનો નથી જડની સગતિ કરવાથી આત્મામા જડતા વ્યાપી રહી
 છે અને તેથી જ્ઞાનમાગ દકાઈ રહ્યો છે અહો આત્મા એવો જડ
 અજ્ઞાની બની ગયો છે કે જે મન-વચન અને કાયાના યોગે જે જે
 કરે છે તેમા હુ કે હુ એવી અહ વૃત્તિ ધાગ્યુ કરે છે અને તેથી
 પરભાવનો કર્તા હર્તા બનીને કર્મ મહણુ કરે છે અજ્ઞાનત્વથી યોગ
 અને કાયાથી પોતાને બિન્ન જાણી શકતો તથી યોગવડે અને રમ
 વડે પોતાના આત્માના અમંધ્ય પ્રદેશમા કર્મરૂપ જડને બાધે છે
 અને તેથી સ્વકૃત કર્મને બલોભવમાં નાના અવતારો ધારણ કરીને
 જોગવે છે યોગથી પ્રેક્ષમન્ધ પડે છે અને કાયાથી રસ સ્થિતિ બધ

રાગ ઉપર પ્રમાણે

કોઈ કિનકુ કાજ ન આવે, મૃદ મોહે વેલા ગમાવેરે, કોઈ
 શબ્દ રૂપરસ ગદ્ય કરસાવે, શુભશુભ હ બ સુખ પાવેરે, કોઈ
 જડ સ્વભાવ ચેતન સુઝ્યો, યથાસ્થિત ભાવ ન સુઝ્યોરે, કોઈ
 તેરી મેરી કરતો અલુચ્ચો, શાન્તરસ ભાવ ન સુઝ્યોરે, કોઈ
 જડકી સગતે જડતા બ્યાપી, સાનમારગ રહ્યો ઢાકીરે, કોઈ
 યોગ કરે તે આવે જાણે, હું કરતા કહે થાપીરે, કોઈ

પડે છે આત્મા પરસ્વભાવે ગમગુતા મરવાથી પરનો કર્તા હતો બનીને
 ભવબ્રમણ કર્યા કરે છે બ્યારે આત્માને સત્ય વિવેક પ્રગટે છે ત્યારે
 સર્વ જડ પદાર્થોથી હું બિજા હું અને બાહ્યગરની બાહ્ય સમાન
 સન દસ્ય પ્રપચ્ય ધૂગ જેવા છે એમ ભાસે છે કમના ઉદયથી બાહ્ય
 શુભાશુભ સબધ પ્રગટે છે તેમા કોઈ શુભાશુભ દશા તથા તેના
 સબધો સદા રહેતા નથી આ પ્રમાણે આત્મા પોતાના સ્વરૂપમા રમે
 છે ત્યારે તેને કામ ભોગની વાગ્છના રહેતી નથી શ્રી મણિયુદ્રજી
 જણાવે છે કે બ્યારે આત્મા અને જડ વસ્તુને યથાસ્થિત ભાવે
 જાણવામા આવે છે ત્યારે સુખને સુખરૂપ જાણે છે અને સ્વનામ
 રમણતામા સુખ માની તેમા રમે છે

સારાશ—જેણે પોતાના આત્માને અનુભવ્યો છે તે ચાર યમને
 રેખી શકે છે ૧ ઇચ્છા ૨ પ્રવૃત્તિ ૩ સિદ્ધર અને ૪ સિદ્ધ્યમનુ
 સ્વરૂપ અવમોધીને ધર્મપ્રવૃત્તિમા સ્વમનને જોડીને યોગના સામ્બંધને
 સિદ્ધ કરે છે યોગીને પ્રથમ યમમા અહિંસાદિકની વાત કરતા અને
 અવશ્ય કરતા મીઠી લાગે છે જિનની આજ્ઞા આગધવાપર તે પ્રેમને
 ધારે છે અને અવગેર અન્ય બામનો તેને અનિષ્ટ લાગે છે દ્વિતીય
 યમમા પ્રવૃત્ત યોગી ઝાઝી એવી પ્રમાણ દશા તેને હોય છે તથાપિ

યોગ કષાય ન જુદા જાણે, યોગે પ્રકૃત પ્રદેશ જડ બાધેરે,
 કષાય રમ સ્થિતિનો કર્તો, મ સાર સ્થિતિ બહુ વાધેરે કોઈ ૪
 સર્વ પદારથથી હું અલગો, એ બાહ્યગરકી ધૂલિ બાહ્યરે,
 ઉદયાગતિ ભાવે એ નીપજે, સ સાર બાત નહુકો સાહ્યરે કોઈ ૫
 અન્તરાતમ તે નર કહીએ, કામભોગ નવી ઇચ્છેરે,
 ભણે મણિચંદ્ર યથાસ્થિત ભાવે, સુખ હુ બાહિકને પ્રીછેરે કોઈ ૮

તત્ પરિહાર કરવા અને યમ પાળવાને તત્પર બને છે તે જીનેશ્વરની આત્મામાં મગ્ન રહે છે ત્રીજા યમમાં યમી યોગી પોતાના આત્માની રતિમાં વિદગ્ધા પ્રવૃત્તિ કરે છે અને પૌદ્ગલિક રતિ અને તેના ટેનુ જોથી નિવૃત્ત થઇ અપ્રમત સુખરૂપે બને છે અને બાનીગ પરિપક્વરૂપ શત્રુઓને અપ્રમત શામા રહીને જીતે છે અને પોતે શાન્તસ્વરૂપ બને છે જ્યારે જોથી યમની જ્ઞાને જામ કરનાર યોગી બને છે ત્યારે પરમાત્માની શુદ્ધ દશા માધ્યમને માટે પ્રવૃત્ત થઈને અપ્રમત દશાએ શુદ્ધ પરમાત્મા સ્વરૂપ પોતાના આત્મામાં પ્રગટાવે છે અને પોતાના આત્માને પરમાત્મરૂપે બનાવે છે પોતે કર્મ કલ્પકથી રહિત શુદ્ધ બને છે इच्छा, प्रवृत्ति, स्थिर અને सिद्ध આ ચાર યમી જીવને અનુક્રમે આરાધના થાય છે इच्छા વિના પ્રવૃત્તિ હોતી નથી અને પ્રવૃત્તિ વિના સ્થિરત્વ પ્રાપ્ત થતુ નથી અને સ્થિર યમ વિના સિદ્ધયમ ની પ્રાપ્તિ થતી નથી ઉત્તરોત્તર યમ પ્રતિ પૂર્વ યમને કાચ્યુતા છે એમ સિદ્ધ થઈ શકે છે इच्छा, रुचि, प्रेम, राग, स्नेह, लगनी આદિ પર્વાણે છે વીનરાગના વચનો શ્રવણ કરવાની ઈચ્છા થતી એ મહાપુણ્યોદયથી બને છે શ્રી વીતગગ પ્રભુના વચન શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા થતા સમ્યક્ત્વનો માર્ગ ખુલ્લો થાય છે ઇચ્છા છે ત્યાં માર્ગ છે અને ત્યાં પ્રવૃત્તિ છે એ સૂત્ર વારંવાર માનનીય છે ઈચ્છા યમની

રાગ આશાવરી

અનુભવ સિદ્ધ આતમ જે હોવે, યમ ચતુષ્ટય જેવે
 ઇચ્છા પ્રવૃત્તિ સ્થિર સિદ્ધ યમમા, બીજે શક્તિ ચિત્ત જેડે અ
 પ્રથમ યમે અહિંસાદિક વાર્તા, કરતા મુશ્કતા મીડીરે,
 જાણે જિનની આણુ આરાધક, બીજી વાત અનીડીરે અ :

પ્રાપ્તિ થતા પ્રવૃત્તિ યમની પ્રાપ્તિ થાય છે જીવની સાથેજ પ્રવૃત્તિ
 યમની પ્રાપ્તિ થતી એવો એકાન્ત નિયમ બાધી સકાય છે ઇચ્છા
 યમની સિદ્ધિની સાથે કેટલાક જીવોની પ્રવૃત્તિ યમની સમ્બુખતા પ્રાપ્ત
 થાય છે અને કેટલાકેને અવિરતિના ઉત્પત્તિ થતી નથી પ્રવૃત્તિ
 યમની સિદ્ધિ થતા સ્થિરતા આવે છે ધમ પ્રવૃત્તિ એ કારણ છે અને
 સ્થિરતા એ કારણ છે ધમ પ્રવૃત્તિના ગુણુ સ્થાનકમા વ્યવહારનયની
 અપેક્ષાએ અનેક ભેદ પડે છે પ્રવૃત્તિ યમમા રમાદ દશા ગામી હોય
 છે જહા ગુણુ સ્થાનક પર્યંત પ્રવૃત્તિ છે ધમ પ્રવૃત્તિવડે ન્યારે સ્થિર
 યમ થાય છે ત્યારે સાધુપથ મહામતમા સ્થિર હે છે અને બાવીસ
 પરિવર્તોને હતી ચોથા સિદ્ધ યમને પ્રાપ્ત કરી મુખમય થાય છે

ભાવાર્થ — વસ્તુને વસ્તુના ધમ પ્રમાણે યથાસ્થિત દેખવાથી
 સમ્યક્ત્વ દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય છે જે વસ્તુ જે જે પર્યાયોવડે જેમ
 યુક્ત દોય તેને તેમ દેખવાથી સમ્યક્ત્વ દર્શન ગૂઢી સમય છે જેવી
 રીતે જિને દ્રવ્ય પર્યાયોનુ સ્વરૂપ દર્શાવું છે તેવી રીતે દ્રવ્ય અને
 પર્યાયોનુ સ્વરૂપ અવગત કરવાથી સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય છે કર્મરૂપ
 પર્યાયોને શ્રી કેવલગુણીએ જેવી રીતે જ્ઞાનમા દીધા છે તેવા તે ઉદ
 યમાં આવે છે કર્મવિપાક્નાં બાજુ નિમિત્તો ખરેખર દ્રવ્ય ક્ષેત્રકાલ
 અને ભાવની અપેક્ષાએ વ્યવહારથી અનેક રીતે દેખાય છે પરંતુ તમા
 વિષ કર્મ રૂપ કારણુ તો પોતાની પાસે છે તેનો વિપાક ભોગવતા

ખીજે યમે પ્રવૃત્ત જિન આણ્યા, પ્રમાદ દશા તસ ઝાઝીરે,
 યમ પાલવાને તત્પર યોગી, જિન આણુમા માઝીરે અ ૩
 ત્રીજે યમે યમિની રતિચારી, અપ્રમત્ત શુભ રૂપર,
 પરિસહા પરિવયરી તે પાસે, હોવે તે શાન્ત સ્વરૂપરે અ ૪
 સિદ્ધયમ તે ચોથો ઠહીએ, પરાર્થક સાધક ગુદરે,
 લણે મણિચંદ્ર યોગ દહાતત, વચન શ્રી હરિસદ્ર બુદ્ધર અ ૫

મમભાવે વર્તવાની જરૂર છે સમ્યગ્દર્શની કમવિપાકને દેખી તેનાથી
 પોનાના આત્માને મિનન માનીને આન્તરિમપયોગથી ઉતારીને રહે છે
 અર્થાત્ તટસ્થ ભાવથી હર્ષ શોક નહિ ધારણ કરતા તે તે કાંઈ પ્રાપ્ત
 થનાર કમવિપાકને અદીનભાવે વેરે છે બાણ નિમિત્તે ઇચ્છિજીવો
 દુઃખપ્રદ તરીકે દેખાતા હોય તથાપિ તેઓનાપર દેવાઈને ધાગતા
 નથી અને તેમને દોષ દેતો નથી આવી સમ્યગ્દર્શિ જીવની આન્ત
 રિક વિવેક ગમ્ભિર હોય છે કમવિપાકો ભોગવના જ્યાં સમ્યગ્દર્શિ
 જીવના દશા હોય છે તે આ ઉપરથી અવબોધાર્થ શમશે શ્રી મણિ
 ચંદ્રજી મદારાજ સમ્યગ્ મનની દશા જણાવીને આગળ જણાવે છે
 કે હું કર્તા છું એણે ૫ મા માનતા કર્મ બધાય છે, અદ્વૈત પ્રગ-
 ટવાથી કમ બધાય છે અને બધાયવા કર્મો સત્તાગત રહે છે અને
 ઉદયના નિમિત્તો પામીને ઉદયાગત થાય છે કાર્ત્તવ્ય જીવજીવણ કરીને
 મનને ઉપમા લાવી ભોગવે છે મધ વેળાએ કપાયથી જેવો ગસ
 પડે છે તેવો કર્મોત્પન્નમા સ હોય છે અને તે વેડવો પડે છે ઉત્કૃષ્ઠ
 બે કમ નીમર્યા ન હોય તો તે તપશ્ચરણ ધ્યાનાદિવડે બધામાંથી
 ટળી જાય છે ઉત્કૃષ્ઠ બંને નિકાચિન કમ બાધ્યા હોય છે તો તે
 ભોગવ્યા વિના છૂટકો થતો નથી નિકાચના વિના પણ મોઢ કર્મ
 ઉત્પન્ન આવે છે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવ મળતા કર્મ ઉદયમા

અધ્યાત્મકાંડ.

સમકિત તેહ યથાસ્થિત ભાવે, જેહ યમ પન્નજવ હુઈ સ્વભાવે,
 તેહ પન્નજવ જિન દેખે નાથે, ઉદય વેળા તે આવે ટાથે, સ ૧
 બાહ્ય નિમિત્ત ધણી રીતે ભાસે, પણ તથાવિધ કારણ છે પાસે,
 તે દેખી ઉદાસી ન રહેવે, કાંઈને દોષ તેહ નવિ દેવે સ ૨
 હું કર્તા માને કર્મ બધાય, તેહ કર્મમત્તા વધ ધાવે,
 ઉદય માફિક બધ ઉદય આવે, તેહ વિના કેઇ ઉદીરણા પાવે સ ૩

આવે છે અને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ ભાવે વિપાક ભોગરીને પૂણુ કમલ
 છે કર્મવિપાક પૂર્ણ થનાને યોગ્ય દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવની પ્રાપ્તિ
 થાય ત્યા સુધી કર્મ વિપાક ભોગવવો પડે છે માટે છે બધું જીવે.
 તમે કર્મવિપાક ભોગવતા મુગાઇ જાઓ નહિ શુભાશુભ કર્મવિપાકો
 ભોગવતી વખતે હાથ અને શોકનો ત્યાગ કરીને સમભાવને ધારણ
 કરો અને કર્મના યથાસ્થિત ભાવને જાણીને મનને સમભાવમાં રાખો
 એમ શ્રી મહિયદ્રજ કહે છે સમ્યક્ત્વ દર્શનની આરી દશા જાણીને
 આત્મજ્ઞાની મનાપુરુષ સામારિ સખધોમાં સમભાવને ધારણ કરીને
 અતરથી આત્મસ્વભાવમાં રમણતા કરે છે અને અધિકાર પ્રમાણે
 પ્રવર્તિ કરે છે

ભાવાર્થ—શ્રી મહિયદ્રજ નારાજ પોતાના આત્માને સમોષ
 છે કે હું ચેતનજી. તમ આ દુનિયાની સર્વ વસ્તુઓથી ભિન્ન છો
 પરદ્રવ્યરૂપ સર્વ વસ્તુઓ કાંપિ પોતાની થઈ નથી, થતી નથી અને
 થવાની નથી જ્યારે આ પ્રમાણે વસ્તુ સ્થિતિ છે ત્યારે તું પરવસ્તુ
 ઓપર અદ્ભુત મમત્વ પનાથી કેમ પ્રેમ ધારણ કરે છે? અનન્ય
 તારે પર જડ વસ્તુઓપર પ્રેમ ન ધારણ કરવો જોઈએ જે કર્મ વડે
 ચેતનજી તમે બધામાં છો તેથી તમે પોતાની હકારાધ અર્થાત્ પ્રભુતા

નિકાચના વિષ્ણુ બંધ ખીરી જતે, નિકાચનાવણ કોઈ ઉદયે આવે,
બંધ વેલાએ જેવો રસ હોઈ, ઉદય વેલાએ તેહવો તિડા સોઈ સ ૪
દ્રવ્યમેત્ર કાવલાવ મિલે આવે, તવ વિપાકતે પૂર્ણ થાવે,
તેણે કારણે તુમે સમતા આણે, લણે મણિચંદ્ર યથાસ્થિત જાણો સ

રાગ આશાવરી.

ચેતન તુમ હો આપહિ ન્યારા, પરવસ્તુ ઉપર ધરે ક્યા ખ્યારા,
જિણે કરી બંધાણા ભાઈ, હારી મૂકી આપણી કંકુરાઈ ચેતન ૧
માયા કરી પાસમા તુમ પાડ્યા, મુખ મીઠાઈ દેઈ ભમાડ્યા,
છાડ્યો નિદ્રા જખ મોહ કેરી, તો જાણે ચો એ દુર્ગતિ ફેરી ચે ૨

હારી ગયા હો અને સર્વે પરવશ દુસ્ર એ સ્થિતિને પ્રાપ્ત થયા હો
મોટે તમને માયાવડે પાસમા પાડ્યા છે એમ હે ચેતન ૭ તમે નિશ્ચ
યત અવમોગે તે ચેતન ૭ તમને મોટે મુખે મીઠાઈ દેઈને ભમાડ્યા
છે—ભમાડ્યા છે તમે ન્યારે મોહની નિ નો ત્યાગ કર્યો ત્યાર જાણ્યો
કે અરે મોહમા કમાવાથી દુર્ગતિ જમણ કરવું પડે છે ન્યા સુધી
મોહના વશમા પડી રહેવાનું છે ત્યાસુધી આગમોનો અભ્યાસ કરીને
આગમી એવું નામ ધરાવવું અથવા માનરૂપ હસ્તિપર ચીને વાકુપાટવથી
ઉપેશ કરવો તે સર્વ મિથ્યા છે એમ ચેતન ૭ માનો દુષોપશમ વિના
ધર્મની ખંડ ક્રિયાઓ કરી તેનું ફળ એવું થયું કે તેથી સુરપદનીની
પ્રાપ્તિ થઈ પણ સિદ્ધ ગતિની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ સમ્યક્ જ્ઞાન અને અમ્ય
જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ વિના જૂનગામના બાહ્ય ધર્મ ક્રિયાઓ વડે મુગ્ધ રીતે
પ્રાપ્ત કરી અને બવિધ્યમા પ્રાપ્ત કરી ચમશે પરંતુ તેથી બવજમણનો
અત આવનાર નથી એમ શ્રી મણિચંદ્ર મહાગજ પ્રમેષે છે સમ્યક્
જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને મોહથી વિરામ પામવા પ વિરતિ

આગમ પદી આગમી નામ કીના, માને ચઢી ઉપદેશ બહુ કીના
 સુયોપશમ બીન કિરિયા બહુ કીની, તાકો ફલ સુરપદવી કીની ચે
 જળ તાઈ પ્રમાદદશા નવિ જાવે, તળ તાહી તુમ સસાર ભમાવે,
 મોહપિશાચ તુમ હુ બ દેખાવે, અપ્રમત્ત ચાળક ફિ હાથે આવે ચે
 ઉદયાગત વસ્તુ યથાસ્થિત જાવો, મધ નિકાચનનો નહિ કોઈ દાવો,
 ભણે મધ્વિચદ્ર ધમ કર્મ બપાઈ, જિમ પામેો અપની કુકુરાઈ ચે પ
 ચારિત્રની પ્રાપ્તિ દરી જોઈએ પરવસ્તુઓમા થતી / હા સમજુતા
 રૂપ રતિની વિગમીને આત્મ ધર્મ ચારિત્રમા આત્મ વીર્યને પરિજુગવ
 રાની જરૂર રાનીઓએ સ્વીકારી છે આત્મ ધર્મમા રતિ કરવામ
 પ્રમા ને છે જ્યા સુધી પ્રમા દશા ને છે ત્યા સુધી પ્રમાદ પોતાના
 મનવડે જીવને સસારમા પરિવ્રમાવે છે અને અસજ્જ નાના હુ જો ને
 આત્માને પીડે છે હે ચતનજી ! તમને મોહરૂપ પિશાચ હુ બ દેખાડે
 છે અર્થાત્ત મોહપિશાચના વશમા થવાથી અરોગ્ય હુ જો પોતાને
 દેખના પડે છે જ્યારે અવમન ચામુક વડે મોહપિશાચને મારવામા
 આવે છે ત્યારે મોહપિશાચને ડી સકાય છે હે ચેતનજી ! તમે
 કર્મોચ વસ્તુને યથાસ્થિત જાવો અર્થાત્ત વિચારો અને કમવિપાકે
 બોગવતી વખતે આત્માને આત્મ સ્વભાવે જાણો અને તે પ્રમાણે
 સમજાવે વર્તો કે જેથી નિમગ્નિત કમ બાધી શમય નાતિ હે ચેતન
 તમે સમજાવે વર્તો તો નિમગ્નિત કમ બાધનાનો દાવો ચઢી શકે
 નહિ શ્રી મુનિગજ મધ્વિચદ્રજી કહે કે આ પ્રમાણે સમ્યક્દેવન શાન
 મમતાવ વનવાથી કમનો નાશ થતા ચેતનજી તમે પોતાની પ્રજુતા
 પામી ચકો

વાચક શ્રી યશોવિજયજી કૃતજી

૫૬.

શુરપ્રશાદ આતિમરતિ પાછ, તામેં મનસયો લીન,
ચિદાનન્દધન અબહુધ બેઠે, કાહુકે નહિ આધીન ૧
ઘટ પ્રગટી સવિસ પદાહો,
ઈદ્રાળી સમતા પવિધીરજ જસઘટ જ્ઞાનવિમાન,
જળ સમાધિ નદન વનમે જેલે, તળ હમ ઈદ્ર મમાન ૨
ચક્રરત્ન આયતહે જયણાવિરતૃત, શિશ્પૃ જ્ઞાનહિ છત્ર,
ચકવર્તિદી ચાલિ ચનતુ હે, જહા કરિહે મોહઅમિત્ર ૩

* જોનારક લક્ષ્મણાર્જી પ્રશોર વીસનગરવાગાની જુની પોતોસો વખ ઉપરની ચોપડીમાથી શ્રી મલિવડજીના રો તળા વેપા યાનતુ ૫ લખેલું હતું તેનો અન્ન જતા હરવામા જાણા છે

બાવાચ — શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ૮૧૬૫૫૫ પોતાના હૃદયમા પ્રગટેના જ્ઞાનજ્યોતે બહાર કાઢના હતા કવે જે — મેં શુરની કૃપાએ આત્માની સહજનન રિતિ પ્રાપ્ત કરી છે આત્માના સ્વરૂપમા મારું મન લીન થઈ ગયું છે આત્માના સ્વરૂપમા રમણના કરતી જેજ મને હવે ગમે છે હવે તો અમે ચિત્ત વધન થઈ બેઠા છીએ હરે અમે મોઢીના અધીન નથી કોઈની દરબાર રાખીએ એવા અમે નથી શ્રીમદ્ ૮૧૬૫૫૫ કવે છે કે અમારા હૃદયમા મર મપતોએ પ્રગટી છે અમે આત્મારૂપ ઈન્દ્ર છીએ આ સમનારૂપ અમારી ઈનામ્લી છે ધૈર્ય વગ્ગને અમે ધાગ્યુ કરીએ છીએ બાહ્યતુ વજ્ર જેમ પર્વતના ચૂરે ચૂરા કરી નાખે છે તેમ આત્મારૂપ ઈન્દ્રનું ધૈર્યરૂપ વજ્ર અનેક પ્રમાણે આ ચિતા, બધા વિકલ્પ, મકલ્પ વગેરે પર્વતોને છગા નાખે છે.

સુધાકુટ સમાન પ્રદાવચનકે, આજે અનુભવ ભોગ,
 નાગલોક ઠકુરાઈ પાઈ, તાયે અધિક કેન ભોગ
 ભજે નિસ્તેજ કુદર્શન તારા, નાઠે દુર્જન ચોર,
 હૃદય વિવેક દિવાકર ઉઠયો, મિટગયો મદનકો ભોર
 શુકલપદ્મ અધ્યાત્મ ઉઠયો, સમકિત ચદ અમદ,
 સકલકલામૃત અમૃતવિલાસી, વરસત હૃદયકે બિન્દુ

આત્મારૂપ નું જ્ઞાનરૂપ નિમાન છે તે હૃદય હો છે તેના પર અમે
 જોઈ ઈએ અમારો આત્મા હૃદય પોઈને તે સમાધિરૂપ નન્દન
 નનમા ખેત છે આરી દશામા અમે સંવિચારો અને સંચારોવો
 અમે ઈન્દ્રસમાન ઈએ

ઉપાધ્યાય કો છે કે અમે ચક્રવર્તિ ઈએ જાવ ચક્રવર્તિની રીતિ
 પ્રમાણે વનતા મોહ પ શનુ અમારૂં કંઈ પણ અહિત કરી શમ્તાર
 નથી વિસ્તારનાગી - ન પતના તેજ અમાડ ચક્ર રેલ છે અને
 અમારા આત્મારૂપ ચક્રવર્તિ પર જ્ઞાનરૂપ છન ધાગણ કરનામા આવે
 છે આની આત્માની ચક્રવર્તિ દશામા અમારે કોઈ વાતની કમીના
 નથી સુધા અર્થાત્ અમૃત કુટ સમાન આત્મ જ્ઞાન વચનથી અમને
 અનુભવ યોગ પ્રાપ્ત થયો છે તેથી અમોને નાગ લોકની ઠકુરાઈ પ્રાપ્ત
 થઈ છે આત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃત પીનારા જોવા અમારા કરતા નાગલોક
 કંઈ વિરોધ નથી મરણ કે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃત પાનથી અમર
 અમરરૂપ થત સમય છે

અમારા હૃદયમા આત્મજ્ઞાનરૂપ સૂત પ્રગટતા કુદર્શનરૂપ તારાઓ
 નિસ્તેજ બની ગયા અને દુર્જનરૂપ ચોરો દૂર ભાગી ગયા કામદેવનું
 ભોર ભાગી ગયું અમારું હૃદયમા શુકલપદ્મરૂપ અધ્યાત્મ જ્ઞાનનો
 ઉપ થયો છે અને અમન્દ સમ્યક્ત્વરૂપ ચક્રનો ઉત્પ થયો છે અને

દ્રવ્યભાવ પરિણામ ચરણકે, દક્ષિણ ઉત્તરશ્રેણિ,
 જસકર વિદ્યાધરપદ પાયો, યાગતિ પાઈ કેલિ ૭
 દર્શન જ્ઞાનચક્ર રવિલોચન, સ્થિરતા કમલા કથ,
 સુખસાગરમે મગન રહતુહિ, હમ હરિલચ્છનવત ૮
 અધ્યાત્મ કેલાસવિરાજે, વૃષભમલા ઉત્તમ,
 વિરતિ ચતુરતા ગંગાગોરી, એવિત શકર રગ ૯

તેથી સમ્બ કલાને ધારણ કરનાર અમૃત વિનાસી હવનાં જિ હોએ
 આમા । અસખ્ય પ્રેશમા વર્ષે રળા છે

અમે ભાવવિદ્યાધરની પ ત્રીને ધારણ કરના । બના છીએ
 યાગિત્રના દ્ર વ અને ભાવ પરિણામ તે દક્ષિણ અને ઉત્તરશ્રેણિયો
 નચરી થી મગોવિજયજી કહે છે કે મે યાગિત્રના દ્રવ્ય અમે જાન
 પરિણામની દક્ષિણ અને ઉત્તર શ્રેણિયોનાં મારા હસ્તમાજ વિનાવર
 પા પ્રાપ્ત કર્યું છે આની પદવી મ્હો-આની દલા વિના કહો અ મ
 મેલે પ્રાપ્ત કરી છે ? અર્થાત્ અન્ય કોઈએ એવી પ રી પ્રાપ્ત કરી
 નથી સાગર કે અધ્યાત્મ જ્ઞાનવિના અ ન મેલે એવી પ ત્રી પ્રાપ્ત
 કરી નથી

અમે શ્રીકૃષ્ણ અર્થાત્ હગિરપ ડીએ અમારો આત્મા હગિ છે
 દશન અને જ્ઞાનરૂપ ચક્ર અને સૂક્ષ્મ જોચનને ધારણ કરનાર અને
 સ્થિરતા રૂપ લક્ષ્મીના અમે સ્વામી છીએ અને સુખ સાગરમા સ્થિ
 રતારૂપ લક્ષ્મીની સાથે આનન્દ કરીએ છીએ આની દશાએ હગિના
 લક્ષણવાળા અમે છીએ

ઉપાધ્યાય કહે છે કે અમારો આત્મા મહાદેવ છે અધ્યાત્મ-
 જ્ઞાનરૂપ કેનાસ પર્વતપર અમારો આત્મારૂપ શિવ નિરાજે છે સતો
 ગરૂપ વૃષભના ઉપર અમે મેઘીએ છીએ વિગતિરૂપ ગંગાને અમે

આદ્યભાવ રચનાકે પ્રજ્ઞા, ધર્મિકારણ્ય સુખહોતિ,
અતરંગ રચનાકે પ્રજ્ઞા, હ્રમ લગ્ને આપ ઉદ્યોત
ત્રીનભુવન વિભુતા અતિ અદ્ભુત, જિનપદ તો નહિ દર,
સિદ્ધયોગ અધ્યાતમશક્તિ, પ્રગટિત પુણ્ય અકુર
ચિતામણિ સુરતનુ સુરધેનુ, કામકવચ લયો પાસ,
અદ્ભુતસિદ્ધિ નવનિધિ નિરજે, આપમે આપવિનાસ ૧૨

ધારણ કરીએ છીએ અને ચાતુર્ય ગોરી (પાતલી)ના અમે ધારક
છીએ આ સ્થિતિથી અમારો આત્મારૂપ મહાદેવ આનંદમા લયલીન
રહે છે માથ ભાવની રચનાનો કર્તા બલ છે અને અમારો આત્માના
અન્તરંગ ગુણ સૃષ્ટિના કર્તા બલ છે માટે વસ્તુતઃ અમારો આત્મા બલ
છે સ્વય આત્માજ અમારો પ્રકાશ રૂપ થયો અને અમારો આત્મ
જ્ઞાન છે એમ પ્રમાણીએ છીએ તથા જુનની નજુતા ન્યા
અલત અદ્ભુત છે એવું જિનપદ નર નથી મિદ્ધોગ રૂપ અધ્યાત્મ
શક્તિ છે અને તે અનન્ત પુણ્યાકુર્યી પ્રગટે છે ચિન્તામણિ કદપ
દત્ત કામકવચ અને સુરધેનુ ઇત્યાદિ સર્વ અમારામા છે એમ ત્વે
અવમોધાયુ શ્રીમદ્ કથે છે કે અધ્યાત્મગાનનિએ આત્મગાની અટ
મિદિ અને નવનિધિને પોતાના આત્મામા દેખી શકે છે
આ પ્રમાણે જે અમારામા સર્વે ભાર્યુ તે શ્રી સદ્ગુરુના પ્રતારે
જનજીવુ જેએ આ સર્વનું મારણુ જે ધમ વ્યવહાર તેને સમર્થો
શ્રીમદ્ કથે છે કે જ્ઞાનયોગ ગર્ભિત ગુમ ક્રિયાઓ ખરેખર ધમના
પરમ આધારભૂત છે જે ધર્મના નિચારો અને આચારોવે સમ્પૂર્ણ
વ્યવહારી થયો તે નિશ્ચય પદને પ્રાપ્ત કરે છે તે તત્ત્વ મધમ ઉપાધ્યાય
કથે છે કે ૮૧ લગ્નો જેનામા હોય છે તે મુખ્ય રાજ્યને પામી
ગમળ બને છે તત્ત્વ જે સમ્પૂર્ણ ધમ વ્યવહારી મની આત્માના મદ

એ પ્રસાદ સવિ સુશુદ્ધ ભજનકો, જિનદિનો વ્યવહાર,
 જ્ઞાનયોગ ગર્ભિત શુભ કિરિયા, ધરમકો પરમાધાર ૧૩
 વ્યવહારી નિશ્ચય પદ પાવે, જયુ નૃપ લછન રાજ,
 વ્યવહારે નિશ્ચય અનુસરતા, સીંગે સકલક્રિત કાજ ૧૪
 વાચક જસ વિજયે ઈમ દાખી, આતમસાખિ રુદ્ધિ,
 બાખી સંશુર અનુભવ આખી, રાખીયે કજિ ધન વૃદ્ધિ ૧૫

શુભોને ખીયવે છે તે સિવ રાજ્યને પ્રાપ્ત કરે છે જ્યારે વડ નિવન
 ધમને અનુમરતા સંવદ્ધિન કાર્યની મિદ્ધિ થાય છે વાચક શ્રી યરો
 વિજયજીએ આત્મ સાક્ષીએ આત્માની સદ્ધિને દેખાડી છે શ્રી સં
 શુર મહા ભજની પામે રહી અનુભવ જ્ઞાનનો રસ સ્વાગમે આત્મક્રિત
 શિક્ષા બાખી છે તે દિન સિમાને હૃદયમા મેડની વૃદ્ધિની પેઠે ધ્યાન
 કરીએ તો આત્મા જુઓની ધળી વૃદ્ધિ થાય

શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયના પવનસોદ્ધારથી અવમોષસાનુકે અધ્યાત્મ
 જ્ઞાન દૃષ્ટિથી પોતાના આત્માની ઉચ્ચતા કરી સકાય છે અને પોતાના
 આત્મામા અનન સુખ છે એવો અનુભવ કરી શકાય છે પોતાના
 આત્મામા વાસ્તવિ સુખ જે એવો અનુભવ પ્રમગ્તા દુનિયાની મોહ
 દશાથી પોતાનું મન પાતુ કહે છે મને પરવસુઓની સાક્ષિ માટે
 અને પ્રમગ્ની ઇ જાગે વિન્તામો, ભય, અને મોક વીરે જે જે
 મોહ આગાઓ થાય છે તે પશ્ચાન્ન થતા નથી અને આત્મામા પરમ
 મતોપ પ્રમો છે ધર્મ જ્યારે માધક સ તો અધ્યાત્મ જાનરહે
 આત્મવમમા રમણતા કરી સદ્ગત મનાધિ સુખ પ્રાપ્ત કરી શકે છે
 અધ્યાત્મ જાનીઓને બાવી અધ્યાત્મ જાનો અનુભવ આવે છે તેથી
 તે ઉપર પ્રમાણે ગાય છે

વાસુપૂજ્ય સ્તવન.

વાસુપૂજ્ય જિનવાસવ પૂજિત, ધ્યાઓ મનને રંગેરે,
જ્યારાણીએ જિન જન્મે, ઉઘોત ભયો સખ લોગેરે વાસુ ૨
છપનદિશી કુમરી મિલી ગાયો, ઇંદ્રે મેરૂ સ્નાન કરાયોરે,
આનંદ ઉવટિ ઉચિત નમાયો, પાપ પડલ દૂઝાયોરે વાસુ ૩
વરસ અઢાર લાખ ગૃહવાસે વસીયો, સયમ લેવા ધસીયોરે
ધાતિ કરમકુ દરિ કરીને, શુદ્ધ નાણુ દર્શનનો રસિયોરે વાસુ ૪
તીરથ યાપી ઉપદેશ દીધા, બહુત જીવ જીવનારે,
લાખ બહુત વર્ષ પૂરણ થયો, ચ પાનયરી આયારે વાસુ ૫
શ્રી ચ પાઈ પચકલ્યાણક, શિવરમણીને વરીયારે,
સેવક મણિયદ્ર જિન ગુણ ગાતા, કાજ સવે તસ સરીયારે વાસુ ૬

પચ પ્રકારના અનુધાન

હૃદય

સિદ્ધતણી સુખ આસિકા, અનંત અનંતી હોય,
તે સ્તવના કિમકરી શકે, સુજ અવપણુદિ છે જોય
બ્રહ્મસુતા ગુજને સ્તવ, કરો સુજ બુદ્ધિપ્રકાશ,
જિમ અનુધાન પાચે કહું, પહુંચે મનતણી આશ
શ્રી મણિયદ્રજ મહારાજ પચ પ્રકારના અનુધાનનું સ્વરૂપ વણ
કે. તેનો સામાન્યત સાર નીચે મુજબ છે-**વિષ ગરલ-અન્યોડન**
વિષ અને અમૃત એ પચ પ્રકારના અનુધાનમા વિષ-ગરલ અનં

વિષગરલ અન્યોઅન્યા, તદ્દેતુ અમૃત જોઈ,
 તથા ત્યજે દોષ આદરે, મિદ્ધગતિ પહોંચે તેઈ ૩
 વિષગરલ અનુષ્ઠાનજે, ઇદં પરલોકકામી આશ,
 અ પશુખને કારણે, ચિદ્ધગતિ પૂરે વાસ ૮
 હને ત્રિજ્ઞે અન્યોઅન્ય, શૂન્યકાર અનુષ્ઠાન,
 દોષક જીવ ભદ્રકપણે, લઈ ફલ પુણ્યનિદાન ૫

અયોડય એ તજીને ત્યાગ કરીને આત્મજ્ઞાની તદ્દેતુ અને અમૃત
 એ જે અનુગતન આદરે છે તદ્દેતુ અને અમૃતાનુષ્ઠાનથી મિદ્ધ
 ગતિની પ્રાપ્તિ થાય છે આ ભોક્ષ અને પરલોકના મુખોની આશાએ
 વિષ અને ગરલ અનુષ્ઠાનને અગાની જીવો મેલે છે અગાની જીવો
 વિષ અને ગરલાનુષ્ઠાન સેવીને અત્પશુખને કારણે મનુષ્યોની પરિભ્રમ
 જુની વૃદ્ધિ કરે છે હ પતી શૂન્યતાએ અન્ય મનુષ્યોની દંષ્ટાએ
 ન અનુગતન કરાયા આવે છે તેને અયોડયાનુષ્ઠાન કહે છે
 કે ૧ જીવ ભ ૫ પરિણામથી ધર્મ સમયથી અયોડયાનુગત મેલીને
 પુણ્ય ગતિ પ્રાપ્તિ કરે છે જિતેશ્વરી આજ્ઞાઓના હેતુઓને પરિપૂર્ણ
 જાણના જિતેશ્વરી આજ્ઞાએ જે જે ધાર્મિક અનુદાનો સેવે છે,
 અને મુક્તિ મેલાવે ધર્મ દિવાઓના ગદમ્ય મમને વિધિપૂર્વક જે
 જે ધર્માનુગતોને ભવજીવ મેલે છે તે તેને તદ્દેતુ અનુગત પ્રાપ્ત
 થયુ એમ અવમોષુ તદ્દેતુ કિયાનો કરનાર મધ્યજીવ, મના હેતુ
 ઓને છે જ અશ્વથી એવા મિદ્ધ દ્રવ્યુ રૂપાલીન ધ્યાનના સેવન
 નિ લમ રો છે પરદ્રવ્યમા મુખની આદા ૧ મનો નથી પોતાના
 આત્મત્રવ્યમા મદન મુખ છે અને તેને પ્રાપ્ત કરતુ મેજ ધમકિયાઓ
 કરવાનો મુખ્યોદ્દેશ છે એમ અવમોષીને તદ્દેતુકિયાઓને સેવે છે
 તદ્દેતુકિયા કરનાર યોગી પોતાના આત્માને અમેષણે ધ્યાવે છે

તદ્વેષને કારણે, જિન આરાધ્યા ધ્યાન,
 શુભસેવાએ તે લહે, છેડે કર્મ નિદાન
 સિદ્ધ દ્રવ્ય અરૂપી તણો, રૂપાતીત ધર્મ ધ્યાન,
 તેહપણે પરશુષુ આસિકા, સ્વદ્રવ્ય અતિર્થ નિદાન
 અભેદરૂપ ધ્યાતાયકા, સ્વદ્રવ્ય નિરખે જોય,
 શુકલધ્યાન વળતો લહે, એ પદ્મતે ઈમ હોય

૭

૮

સ્વાત્મન્યને દેખે છે તદ્વેષ ક્રિયામગ્ન યોગી શુકલધ્યાનને પ્રાપ્ત કરી
 રહે છે તદ્વેષ ક્રિયા કરવાનાઓ યોગી સાત નય ન્યને આર નિદે
 પાથી આત્મ ન્યુ સ્વરૂપમોધક બ મજીવ ચોતાના પુદ્ગુઓને પ્રગ
 ટાવવા ને ને અનુમાનો સેવે છે તે તદ્વેષક્રિયાઓ અનમોધી
 સંપન્નરૂપજ્ઞાનિ નવનારથી આત્મન્યના ચિત્તની ત રીનનાએ ધર્માનુગમને
 ક્રિયાઓના ગદરોને અવમોધીને ચિત્તની નિજ પર્યાયમા ચિત્તની
 મેવી પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરે છે આત્માના નથી આરી તદ્વેષ
 રૂપજ્ઞતા થનાથી નૈમયિક પ સક યે સ્વમમેવ સાન્ત થાય છે
 અને આત્મા પરમાવ પરિણતિએ પરિણમતો નથી આરી તદ્વેષ
 ક્રિયાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરનાર હવ સવર અને નિર્જાતરની પ્રાપ્તિ
 કરી રાકે છે અને શુભ ધર્મવટ્તિએ પુણ્યાનુમન્ધિ પુણ્યનો બંધ મરે છે
 અમૃતાનુધ્યાનની યોગ્યતા આત્માના સ્વમાનપ્રમાણે વતતા પ્રાપ્ત
 થાય છે અમૃતાનુ ગનીયોગી ૭ મર્તા આિ અહ વૃત્તિથી રહિત હોય
 છે અમૃતાનુધ્યાનમરૂ યોગી ઉાસીન બાવે અર્થાત્ રાગદ્વેષ ગદિત
 પરિણામે સવને દેખે છે તેને દુનિયાની વસ્તુઓમા દેશનિર્લસ રહેવું
 થી અમૃતાનુધ્યાનની પ્રાપ્તિ થાય છે ચોતાનો આત્મા તેને અમૃતપ્રમાન માને છે
 દિયોની પ્રાપ્તિ થાય છે ચોતાનો આત્મા તેને અમૃતપ્રમાન માને છે
 થાત્ ધર્માનુધ્યાનમા આનંદરૂપામૃતનો પ્રકટ ભાવ થાય છે -

સન્તપદાદિપ્રરૂપણા, લહે દ્રવ્યશુષ્ક પયવરૂપ,
 નયનિમેષ પ્રમાણ કરિ, ભાવે આત્મસ્વરૂપ ૯
 નિઃપર્યાયમે ચિત્ત રહે, ન લહે પર્યાયરૂપ,
 પુણ્યાનુબધી કરે ક્રિયા, ઇહતવે તસરૂપ ૧૦
 હવે અમૃત અનુષ્ઠાનક્રુ, આવે આત્મસ્વભાવ,
 હુ કર્તા તે નવિગ્રહે, નિરખે ઉદાસીન ભાવ ૧૧

યોગીની ઉચ્ચકોટીપર ચડના અમૃતાનુષ્ઠાન કરનાર યોગીને પ્રમા અને પરા દૃષ્ટિ ખીતે છે અને તેથી તે સ્વયમેવ પરમાત્મારૂપ બને છે

અમૃતાનુષ્ઠાનકાંક યોગી ઉચ્ચમા આવેના કર્મને સમભાવે વેગીને ખખાવે છે પણ ગુણાશુભ યોગે ગુણાશુભ કર્મ રિપામે હર્ષ શોક ધા-
 રણ કરતો નથી અમૃતાનુષ્ઠાનકાંક યોગી કર્મ ક્રિયાનો અન્ત કરે
 છે અને તેને માત્ર પોતાનો આત્માજ અમૃત સમાન ભાગે છે અમ-
 તાનુષ્ઠાનથી શુભ અને અશુભ ગતિ એ બે ગતિયો ટળે છે અને
 તે નહીં મુક્તિનંદ શક્તિ દરે છે અમૃત સ્વભાવ સુખ યોગે સંતોષ ધા-
 તુઓ ભોગ્ય છે અને તીર્થસ્થાને માલ્યાવસ્થાથી માય રક્ત વગેરે સ્ત્રેન
 પ્રગટે છે જિનેશ્વરને અમૃતાનુષ્ઠાન યોગે પ્રભાવે આવી દશા નો આ-
 લથી એક ખેનની પેડે થાય છે યજ્ઞાચાસમા જિનેન્દ્રાને અનન્તાનુષ્ઠાનિ
 ધ્યાયો નહિ હોવાથી તેઓ ભોગાવની કર્મના દિવથી પુદ્ગલ ખેવને
 ખેતે છે તો પણ તેને સુખરૂપ ગણતા નથી તેઓ ચિત્તમા મેન
 ઉત્પન્ન કરનાર એવા ભોગાવની કર્મો જાણીને તેના સુખ સુદિવડે અગ્નિ-
 ભારે પરિણામ પામતા નથી અન્તર્દૃષ્ટિથી તેઓ ન્યારા ગદે છે ગદસ્થાવા
 સમા અમૃતાનુષ્ઠાન મગ્ન તીર્થકરો આત્માનો જ્ઞાન કે જે જે આલ્હાદ
 સુખ આદિ પર્યાયોરૂપ જાણે છે તે અનાદિમનસી પોતાનામા એવા
 છે એમ અવબોધીને તેઓ આત્મના ના સુદ્ધ પર્યાયરૂપ આત્મા

ધિરા કાતા હો દહિ યાઈ, હોય આતમ અમૃત સમાન,
 આત્મયોગ હુને અમૃતા, ગુહાન પ્રલાપરા દહિ જલુ ૧૩
 ઉદયાગતિ વેઈ ખેપવે, પણ રાતા ન તાતા હોય,
 યોગ શુભાશુભ ઉપજે, ખેદ રાગ નહિ કોય
 જેહને અત ક્રિયા હુઈ, તે આતમા અમૃત સમાન,
 અશુભ હોઈ ગતિ તસ ટલી, તે નિશ્ચય લહે નિર્વાણ ૧૪

જીને છે સંજ્વન કપાય જ્યારે જાકી રહે છે અને જ્યારે અનન્તાનુ
 બધિ આદિ શો કસયો ટજે છે ત્યારે જિનો સયમ અગી
 કાર કરે છે અને તેઓ અમૃતાનુગન સેવે છે આત્મદ્રવ્યના ગુણ
 પયગિઓ આત્મસ્વમાન છે એમ નિશ્ચય કરીને તેને ધારણ કર અને
 પરપુદ્ગનાદિ દ્રવ્યોના પયગિ પરસ્પરભાવ છે એમ જાણીને તેમાથી
 ચિત્તને દુર કર કે જેથી અમૃતયોગાનુગન કે જે જાનીઓને ન મ
 થાય છે તેની તને પ્રાપ્તિ થાય પોતાના આત્માના સ્વભાવમા રમણના
 કરી એ ભાવધ્યા છે આત્મદ્રવ્યના સદ્ગુણ સેવ કાન અને ભાવથી
 જે જે અગ્નિ પર્વાયુગ્ધ ધર્મો છે તેવું સંરક્ષણ કરવું તેના ઉત્તર
 આવેતું કર્માવરણ દૂર કરવું એ માવ જનુકતા છે અમૃતાનુગન થા
 ગીને માવ જનુકતા પ્રગટ છે તેથી તે તનમા રહેવા આત્મામા શિષ્ય
 થઈ રહે છે અને પરપુદ્ગન ભાવમા રામરોય કરતો નથી શ્રીમદ્
 દેવચંદ્ર મહારાજ પણ અધ્યાત્મ ગીતામા અધ્યાત્મ યોગીને અમૃ
 તાનુગન સમોવતા છતાં કહે છે :—
 સ્વશુભ રક્ષણા તેહ ધર્મ, સ્વશુભ વિધવસના તે અધર્મ
 પોતાના આત્માના ગુણોનું રક્ષણ કરવું તે ધર્મ છે અને આત્માના
 જોનો ધાત કવો તે અધર્મ છે આના ભાવાધ્યાત્મની અનુગત

અમૃત સ્વભાવ સુખ આમિકા, સમધાતુ રસ શેદ,
 રવેત મામ લોહીત સહુઆ, એ જિનપદકુ ખેલ ૧૫
 અનત મળધી દૂરે રહ્યા, ખેલે પુદ્ગલ ખેલ,
 પૂરવલવના બધધી, પછિ ન ગણે ચિત્તકો મેલ ૧૬
 આદ્ધાદને સુખ આસિકા, વાળ પગજવ જેહ,
 શુદ્ધ દ્રવ્યશુષ્ક પગજવા, તિણે અનાદિ તુજ તેહ ૧૭

અમૃતાનુષ્ઠાન પ્રવૃત્તિથી સમારનો છે થાય છે આવી આત્માધ્યાત્મ
 મતામૃત ક્રિયાથી મુનિવરો અ. ૧ દાગમા સસારમાથી સર્વ રમગના
 બધનોથી મૂકાય છે અને આત્મામા ગહેવા અપરપાત્ર આનન્દને પામે
 છે અમૃતાનુષ્ઠાની યોગી શુદ્ધધ્યાનરૂપે પોતાના આત્મામા સ્થિર થા
 જાય છે ત્યારે ક્ષાધિમાવે આત્માની અનન્ત જ્ઞાન દશન આરિનાદિ
 તન્મિયોને પામી પરમાત્મા થાય છે

શ્રી મણિચંદ્ર મહારાજ અમૃતાનુષ્ઠાનનુ સ્વરૂપ દર્શાવીને તે
 અમૃતાનુષ્ઠાનમા સ્થિર રહેવા માટે પોતાને શિષ્યામણુ આપે છે કે
 હે આ મનુજ તારા આત્માના શુદ્ધ હુમ પયયિા તારામા છે, તારી
 પામે છે એમ જાણીને બાજુ પુ મન પયયિાની સાધનાનો ત્યાગ કર
 મગજુ કે પુદ્ગલ પયયિાને બેગા કરના અને તેમા સચતા માયના
 તારા કે બાજુ થવાનુ નથી

અમૃતાનુષ્ઠાન યોગથી આત્મા અને પરમાત્માની એકતા થાય
 છે અને ઘોર પરિરૂદ્ધ સહન કરતા કોઈ જાતનુ દુષ્ક વેદાંતુ નથી
 મગજુકાવ્ય રક ધક સરિતા પાવતે શિષ્યો વગેરેને જે ઘોર પરિરૂદ્ધ
 થયા અને તેમા તેઓ ગિર રહ્યા તેનુ મગજુ એ હનુ કે તેઓ
 અમૃતાનુષ્ઠાન યોગમા ગિર થયા હતા અમૃતાનુષ્ઠાન યોગી આત્માના
 હુમ પયયિાનુ ધ્યાન ધરીને શુદ્ધધ્યાનરૂપે આરોહતો આરોહતો અન

જવ સજલણા મારિકે, કર્મ રહે જવ જલણ, ૧૮
 તવ તે જિનાદિ સયમ લીએ, અમૃતયોગ અનુષ્ઠાન
 સ્વદ્રવ્ય શુદ્ધ શુષ્ક પાત્રવા, તે સ્વભાવ જિન રાખ, ૧૯
 પરદ્રવ્ય અશુદ્ધ શુષ્ક પાત્રવા, તેહ ભાવ તુજ નાખિ
 ભાવ અનુકંપા આપણી, આસ્તિક આત્મ સ્વભાવ,
 જે તનમે તે થઇ રહ્યો, ન ભજે પરશુભ ભાવ ૨૦

કમે સર્વ કમ ખપાવીને કેવલગાન પ્રાપ્ત કરે છે કેવલગાની યધનિ બન્ય
 ઊવોને ધર્મ દેશના દેહ અધ્યાત્મિક કર્મનો હેતુ નામ કરીને મહિય
 ધ્યાન પ્રાપ્ત કરે છે પચાનુષ્ઠાનનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે ત્રી મહિય
 ૧૮એ બન્ય ઊવોના દિતાય પદમા રચ્યુ છે શ્રી મહિયદ્રશ કયે છે
 કે આ પચાનુષ્ઠાનનું સ્વરૂપ ને બોલે અને સામગ્રે તેનો ભાવાય
 વિચારે અને તદ્વેદ તથા અમૃતાનુષ્ઠાનને સેવે તે મગય સ્થાનને
 નામ કરે છે

શ્રી મહિયદ્રશએ ઉપરના પદમા પચાનુષ્ઠાનનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું
 છે તેનો ભાગ્ય વિચારીને પોતાની સ્થિતિનો પ્રત્યેક મનુષ્યે નિચાન
 કરવો જોઈએ નિયમ ગરન અને અયોગ્યાનુગાનનું સ્વરૂપ સમજીને
 તેનો વિવેક કરવો જોઈએ વિગરનાનુગાનના પરિણામ પોતાના આત્મમા
 વસ છે કે નહિ તેનો સ્વયમે પ્રત્યેક બંધુ મનુષ્યે વિચાર કરી
 લેવો બન્યજોઈએ ધર્માનુગાનોમા થના કોષ ભવ જો અને દેવના
 નિષાધિક્ષા મિથ્યાત્વ વિચાર આશા ભવ જો અને દેવના
 રિણામોને વારવા પ્રીતિ અને ભક્તિ રહે કરેના ધર્માનુગાનો પોતાના
 આત્મની શુદ્ધિ કરે છે ગાડરીયા પ્રવાહની પેડે ચિત્ત વિક્ષંપાદિ વડે
 તા ધર્માનુગાનોથી ને કળ મગસાનું છે તે મગસું નથી ધર્માનુ
 નો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ પરંતુ ધર્માનુગાનોમા થતા એવ

જળ અમૃતમય આત્મા, વાસ્તવ યોગ અનુદાન,
તળ તે તનમે થઈ રહ્યો, ક્ષાયિકૃતજ્ઞો નિદાન ૨૧

શુદ્ધ દ્રવ્ય શુદ્ધ પદ્મજવા, તાહરા તુજ કહું જોય,
બાજબપર દ્રવ્ય પદ્મજવા, તેહ સાથે રચુ ન હોઈ ૨૨

ગેરોનો પરિહાર કરવો જોઈએ જે મનુષ્યો ધર્માનુગનો મરવામાં હોય
થાય છે તે માટે ધર્માનુગનો ન કરવા એવો વિચાર કરીને ધર્માનુ
ગનો સેવતા નથી તેના કરતા જે મનુષ્યો ધર્માનુગનો મેવે છે અને
ધર્માનુગનો સેવતા જે દોષો લાગે છે તેનો પગિાર કરવા પ્રયત્ન કરે
છે, દોષો ટાળવાનો ખચ કરે છે અને ધર્માનુગનો મેરવા અત્યંત રચિ
તથા પ્રકૃતિ મેરે છે તેવા મનુષ્યો ધર્મ તરવના વિશેષ પ્રભેદ આપે
છે જે મનુષ્ય ધર્માનુગન મેવવાની નિંદા ધારણ કરે છે પણ કર્મયોગે
ધર્માનુગનને સેવી રાખે નથી તે મનુષ્ય ધર્મનો આપે છે પણ
જે મનુષ્ય ધર્માનુદાન કરવાની રચિ ધારણ કરે નથી અને ધર્માનુ
દાન સેવવાની પ્રકૃતિ પણ કરે નથી તે વિરાધ છે પણ આગધક
નથી જે મનુષ્ય યોગ્ય એવું ધર્માનુગા મેવે છે તેમા જે કંઈ
દોષ રાગે છે તેની મનના ઘટ રાખે છે અને દોરોનો નાશ થાય
એવી કાળજી રાખે છે તે મનુષ્ય આરાધક છે ધર્માનુગન મેવના
શ્રીહરિરાગ દેવની આગ્રાનો વિચાર કરીને પમા પડે નથી અર્થાત્
પાગળ પચાતો ઝરણ, દગ બળેલ નિંદા, પાગળ મર્મ બોલવા
વગેરે ગેરોને મેવતો નથી અને આત્માના જીવોનો ઉપયોગ રાખીને
ધર્મક્રિયામા પ્રવૃત્ત થાય છે તે મનુષ્ય ધર્મની મિયાનો આરાધક આ
બોધવો ધર્માનુગનો મેવના જોઈએ દોષની નિંદા ન કરી જોઈએ,
“ક્રિયાનુ અશ્રુણુ મિન્દા” એ કહેવતના સાગને હૃદયમા ધારણ
કરવો જોઈએ ધર્માનુદાનવડે આત્મકિત કરવું જોઈએ, જે અનુદાનો

અમનરે પ્રભે અનમ, હૈ અ દેઈ બેઈ જન,
 હૈર ઉપમં પવિત્ર, મદન નહિ કેલે હૈ જન
 રંગિ વિધિ કમ અપદને, રૂપે કેવલ
 અલ્પ દુન પ્રતિભાપિને, ઉદુન દિવસુ કલન
 રથ અનુકન હુમ અધિ, રથેન ઉત્તમ કામ,
 ભરે મનિપદ ભરે મુલે તહે તે મન ૧૫



મન રિમા તુ આને અન વિધિ મદન પ્રમ ૧૫
 મન તથ પ્રમ રને રિમા રુપ રથ હૈ જન
 મન અને મન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા ભરે મનિપદ ભરે મુલે તહે તે મન
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ
 મન રિમા અન અધિ રથેન ઉત્તમ કામ

આત્મબળ (SPIRITUAL STRENGTH).

Have faith in the ultimate triumph of the evolution of the soul within you, which nothing can finally frustrate *

Mrs ANVIE BESANT

મનુષ્ય માત્ર દુષ્ટી થાય છે, તેનું જે ખરૂં કારણ તપાસવા માં આવે તો આપણને જાણવા વગર મહેને નહિ કે તે કારણ અજ્ઞાન છે મનુષ્યને પોતાની ખરી સ્થિતિનું જ્ઞાન નથી, પોતાના આત્મબળનો ખ્યાલ નથી મનુષ્ય પોતે સારીર હોય તેમ વિચાર છે પોતે ઈશ્વરો હોય તેમ ધારે છે, પોતે મન હોય તેમ સ્વપ્ને છે પોતે વામનાઓ હોય તેમ માને છે પણ આ સર્વ અજ્ઞાનને લીધે છે પોતાનું ખરૂં સ્વરૂપ જૂલી જવાથી આ આત્માથી અતિશક્તિ સ્ત્રોતો સાથે આત્મા પોતાપાતું બારોપે છે અને દુષ્ટી થાય છે પરંતુ પરમ કારણ જે આ અજ્ઞાન તે દૂર થાય, અને આત્માને પોતાના ખરા સામર્થ્યનું જ્ઞાન આવે, તે માટે આ લેખ લખવાની પ્રવૃત્તિ થઈ છે

આપણે આપણી ચારે બાજુએ વિનમ્રતિવિન લોખને એવા પ્રકારના શબ્દો બોલતા સામગ્રીએ હીએ કે 'કર્મમા લખ્યુ હમે તે

* તમારી ન્યે રહેલા આત્માની ઉત્થિતિનો વિશ્વાસ છે એ બાબત માં શ્રદ્ધા રાખો કારણ કે છેવટે તે ઉચ્ચ મનરામ કાર્મિક તમેને વિજિત થઈ સારો નહિ

લેખક — મલિલાવ નયુમા કોસી બી એ અમદાવાદ

યશો બાવી બગવાન છે આપણા હાથમા કાઈ પણ નથી આત્મા
ના દરેક પ્રદેશમા અનત કર્મ વગણા સામેની છે તે બધી થી રીતે
કુદ ? આના નિરાસીનયો કલ્યાણે આપણી ચારે બાજુએ સામ
જીએ હીએ એકલુ નદિ પણ આપણે પોતે પણ તેવાજ ઉદ્ગારો
મગીએ હીએ રિપવાચક । તારી જનને આ જાગન પૂજ અને
તારી ખાતરી યશો કે તું પણ તેમાનો એક છે આ બધું સદ્ગાનની
ખામી સૂચવે છે ખરું તત્ત મમજનનાગની ખામી એજ આપણ
અધમારનું કારણ છે પણ ત્વે આપણે વગના કથનનું સત્પ
તપાસીએ ખરી વાત છે કે આત્માના પ્રદેશમા અનત કર્મની વગણા
નાની છે પણ તે માથ આ વાત પણ ખરી છે કે તે કર્મને
બાધનાર નેમજ છેડનાર આપણે પોતાનોજ આત્મા છે જે ક્રમાર
માનિતું પાત્ર બનારી કે છે તે ક્રમાર તે ખામી પણ શકે છે
આપણી આમખાસ બેડી નાખના । આપણે પોતેજ હીએ પણ તે
તોડવાનું સામર્થ્ય પણ આપણા પોતાનામાજ છે

આપણામા કેટલું જગ છે તેનો પ્રથમ આપણે પપાન લાવવો
એકએ તીર્થકરો કરી મવા રિચારી મવા અને પામી મવા તે કર
વાનું રિચારવાનું અને પામવાનું સામર્થ્ય આપણામા છે અલ્પા સ્વો
પરમજ્ઞા ' આત્મા એજ ૫ માત્રા એ સૂત્રોનું વાક્ય આપણને
બેધક નજીવે છે કે પગમાત્રપગ પામવાનું આપણામાં જગ છે-
રક્તિ છે તીર્થકરો પણ પ્રથમ આપણા જેવા સામાય મનુષ્યો
હતા તે વાતની કોઈપણ ના પાલ તેમ નથી તેમના પૂર્વ ભવો
સાનો એટલે તમારી ખાતરી થશે કે તેમનામા પણ આપણા જેટલીજ
ખામીઓ ભરેલી હતી હતા આત્મજગમા વિશામ રાખી પુરુષાર્થ
કરી પ્રવગ્ધાન પામી શક્યા તેમ જ્ઞે આપણે પણ તેમને પગમે આવી
આત્મસક્તિમા થઈ । ખી જાગન વધવા પ્રમ કર્મોદ્ધિ તો ને જે

૧૬ ખામી ગયા તે પંચ અવસ્થા ખામીયુ આમા કાંઈ પણ અશક્ય
અથવા અસાધ્ય નથી જો આ જ્ઞાનતમા કાંઈ પણ ખામી લાગતી
હોય તો તે આ જ્ઞાનતમા જ્ઞાનને અનુભવમા મકવાની છે.
રસાનુભવ દર્શનમા યથાથ કહ્યું છે કે—

જનનને શુદ્ધાત્મમા કિચિત્ ભેદ ન જણ્ય
એકજ કાગળ મોક્ષતુ ધ્યાઈ યો નિરવાણ્ય
જન જેવો નિજ આત્મા નિશ્ચય ભેદ ન રચ
એજ સાગ્ર સિદ્ધાન્તનો, હોડો મડે પ્રપચ

જનેશ્વરના આત્મામા અને આપણા આત્મામા એક રતિ માત્ર
પણ ૨૦ નથી બને સ્વરૂપમા એક મગ્ગમા છે એકની શક્તિ વ્યક્ત-
પ્રમ્ત થઈ છે ત્યારે જીભની શક્તિ તિંગેહિત-શુભ છે જો કાંઈ પણ
ફર હોય તો તે એકજોજ છે કે આપણે આપણી આત્મશક્તિએને
શ્રી જનેશ્વરની માફક પ્રમ્ત કરવાને પુગતો પ્રયત્ન કર્યો નથી

આપણે આ જ્ઞાનત એમ મે દુક દક્ષિન્તા આપી પુરવાર કરીશું
એક મિહના બન્ધ્યાની મા મરી ગઈ અને તે ભોગજેગે જાના
રાગા વચે હોઈને પાતાને જીન જમરાઓ મમાન ગાયુલા લાગ્યુ
તેની બધી આ તો પા જકગ સમાન થઈ ગઈ એક દિવસ વનમા
તે બધા મમરા તે મિહના બન્ધ્યા સાથે ચરતા હતા, તેવામા એક
મિહ આડી પડે-એ તેને જોઈ મધા બમગએ નાસના માડ્યુ તેની
માયે આ સિદ્ધના બન્ધ્યાને પણ નામવા માડ્યુ પણ થોડેજ દૂર જઈ મિહની
સ્વનાવિકટેને અનુચરી પાડુ જોયુ તતજ તેને જાણ્યુ કે જે પ્રાણીથી
જ્ઞાન નાશુ છુ તે પ્રાણી જ્યાય છે તો મારા જેવુ તો પછી હુ
શા સાર ગખયો ? જેમ વિચારી તે મિહથી હર્ષ નહિ ધીમે ધીમે
તે સિહની પેરે વર્તના લાગ્યુ, અને આખરે પાતે મિહ છે એમ
તેને જ્ઞાન થયુ આડીજ ગિચિત્ આડી પેતાની થઈ છે સિદ્ધતા

બચ્ચાની મૂખાધિ ઉપર બને આપજો હસીએ, પણ આપજો પણ
આપજો ખરો વારસો જૂની ગયા છીએ આપજો દિવ્યતાનું આપ
જીને સ્મરણ રહ્યું નથી તેથી આપજો પામર મનુષ્યની માફક વર્તીએ
છીએ પણ જન્મીએ, આજથી આ પગથી તમારા મનમાં વિચારો
તમારા આત્માની સ્પર્શીએ અગીકાર કરો કે તમે શરીર નથી તમે
તે ઉત્તરો નથી તેમ તે વામનાએ નથી તમે તે મન પણ નથી
પણ એ જાણને મતિમાં મૂકનાર જાણના રાજ્ય અનત ગાન શક્તિ
તમે સચ્ચિદાનંદમય છે

શરીર જાણને વારસે આખી દુનિયામાં નામના કાડનાર કનિ
યુગનો બીમમેન એ ઉપનામને પાત્ર થએલ કમગ્ની પડેનવાન એ
ગો 'આરે દશ વર્ષની વયનો હતો ત્યારે પોતાના પિતા સાથે
સામન્ય મુખીઅમ - પ્રદર્શન જોવા ગયો હતો ત્યાં પ્રાચીન સમયના
મંદિરોના મંદિરોમાં બેસીને જોવા ગયો હતો ત્યાં પ્રાચીન સમયના
તેના પિતાને પૂછ્યું પિતાજી 'આ મંદિર પૂજા કે? આવા પુરુષો ત્યાં
વસતા હશે? તેના પિતાએ મંદિરમાંથી જવાનું વળ્યો ત્રિય
પુત્ર 'આવા પુરુષ ત્યાં જાય નથી આ તો પ્રાચીન સમયનો સોમના
પૂજા છે આ શહેર સમગ્ર તે જોવી ઉઠતો 'પિતાજી ' શું
પણ તેમના જોવા જોવાર ન થઈ શકીએ? આ વિચાર તેના
મનમાં યોગ્યતા લાગ્યા તેમને તે જિવનથી સંતોષના જૂઠા જૂઠા વિચાર
નને વચન લાગ્યો તથા તેના વિચારો અન્યાય કરવાનો આરંભ
કર્યો અને જૂઠા જૂઠા અને અત્યારે આખી સુધરેલી દુનિયામાં ચારી
માર્ગો શોધી કાઢ્યા અને અત્યારે આખી સુધરેલી દુનિયામાં ચારી
મિત્ર જગતમાં પ્રથમ તરીકે તે મજાવ છે આ જવાનું કારણ શું ?
કે જુ બીજું કંઈ નહિ પણ તેનું આત્મિક જગ હતું તેને પોતાની
શક્તિમાં વિશ્વાસ હતો અને તેથી જ આનું અમાધારજી કામ કરી

શ્રમો ને આવો મનુષ્ય નેની ઇચ્છાશક્તિ આટલી બધી વધી પામેલી છે તે પોતાનું બળ ધન ઠામમા વાપરે તો ત્યાં પણ તેટલોજ વિજય મેળવે “ કમ્મે સુરા તે ધમ્મે સુરા ” જે કાર્યમા શરવીર હોય છે તે ધર્મમા પણ તેટલાજ શરવીર માન્ય પડે છે આનું જો કાંઈ તપાસીએ તો આપણને જણાશે કે તેઓએ પોતાની દૃઢ ઇચ્છાશક્તિ અથવા સ્વકલ્પ બળ ખીનવ્યું છે આત્માની અનંતશક્તિ આગળ કશું અસાધ્ય નથી આ બાબતને સમર્થન કરતા શ્રી શુભચંદ્રાચાર્ય જ્ઞાનાનર્થમા લખે છે કે —

अहो जनन्त वीर्यो जयमात्मा विश्वप्रकाशकः ॥

त्रैलोक्य चालयत्येव ध्यानशक्ति प्रभावत ॥ ૨ ॥

આ વિશ્વને પ્રકાશ કરનાર આત્માની શક્તિ અનંત છે પાતાની ધ્યાનશક્તિ દ્વારા તે ત્રણ ભુવનને ચલાવવાને સમર્થ છે

ખડુઓ ! કાંઈ ખ્યાલ આવે છે કે ? આત્મામા ત્રણ ભુવનને ચલાવવાનું બળ રહેલું છે પણ તે ^{૧૦}૩ તિરોહિત છે—શુભ છે અવકાશ છે અવકાશ છે પણ તમારી અંદર તે છે હવે તે પ્રકાશવાને શા પ્રયત્નો કરવા તે વિચારવાનું છે કાંઈ કે તે પ્રશ્નના જવાબ ઉપર આ લેખની સાધકના છે

પ્રથમ તો તમારી ઇચ્છાશક્તિ દૃઢ કરો નાની નાની બાબતોમા તમારી ઇચ્છાશક્તિ દૃઢ કરવાને નિશ્ચય કરો, દાખલા તરીકે સવાગમા પાચ વાગે ઉઠવાનો નિશ્ચય કરો ખીજો દિવસે બરોબર પાચ વાગે ઉઠો આ વખતે તમારું શરીર તમને અતારાય રૂપ થશે, તમને આજમ આવશે, સવારની ઠંડી પવનની લહેર તમને પથારીમા પડ્યા રહેવાનું સુખવશે પણ તે બધી બાબતો તરફ બેદરમર રહી તમારા દૃઢ નિશ્ચયને વળગી રહો, અને બરાબર તમે ચુકર કરો વખતે ઉઠો તમે

પાચને બદલે સવાપાચે ઉડો તો તેમાં કાઠ પુકસાન નથી પણ
 એકવાર પાચ વાગે ઉડવાનો નિશ્ચય કર્યા પછી સવાપાચે ઉડવું તે
 દર નિશ્ચયને તોડનાર કપ છે તે તમારી દંડ ક્ષમ્બશક્તિને નરમ
 પડતા સમાન છે માટે નિશ્ચય કર્યા પછી તેમાં ન્ને જૂત લાગે તો
 કાઠ પણ બાળતનો નિશ્ચય કર્યા પછી તેમાં ન્ને જૂત લાગે તો
 તે ફેરવવાનો તમને હક છે પણ તે નિયારપૂર્વક જ થવું જોઈએ
 પણ સહેજ અતરાય આવવા સહેજ સુસ્કેલી પડતા તમારા નિશ્ચયનો
 ત્યાગ કરવો એ ઈછાશક્તિને મારી નાખવા સમાન છે
 સવારમાં ઉડવાનો આ એક નિયમ કહ્યો પણ એવા ધણા
 નિયમ જણાવી શકાય આપણા સાત્ત્વમાં જે આદ નિયમો કહ્યા છે,
 અને તે દરેક શ્રાવક અથવા શ્રામિકાએ સવારમાં અગીકાર કરવા
 જોઈએ આખો દિવસ પાળવા જોઈએ અને તે બરોબર પગાયા છે
 કે નહિ તેની રાત્રિએ તપાસ કરી જવી જોઈએ—તે નિયમો પણ
 ઉપરનો હેતુ ધ્યાનમાં રાખી પાળવામાં આવે તો ધણો લાભ
 મેળવી શકાય
 આ નિયમોનો હેતુ સમગ્ર પાળનાર મનુષ્ય અપ્રમત થયા વિના
 રહે જ નહિ અને શ્રી વીરમનુએ ગૌતમને આપેનો ઉપદેશ—હે ગૌતમ,
 એક ક્ષણનાર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ યથાર્થ રીતે તેમણે પાળેનો
 કડી શકાય
 અમુક બાગત જે આપણે કરવા માગતા હોઈએ તે બાગતનો
 પ્રથમ તો દર વિચાર કરવો તે બાગતનું મનન કરવું તે બાગતનું
 ધ્યાન કરવું તે બાગતમાં તત્ત્વીન થઈ જવું આવું પરિણામ એ
 આનંદ કે તે વિચારો અનુસાર આપણે આપણું તત્ત્વ ચનારી
 રાખીશું મનુષ્ય જેનું ધ્યાન કરે તેવો થાય છે સાત્ત્વમાં કહેવું છે કે
 યજ્ઞ બ્રમરીનું ધ્યાન કરતાં બ્રમરી થા' ઉડી જાય છે મનુષ્ય એ

વિચારની કૃતિ છે 'અથવા મનુષ્યના ચરિત્ર (character) નો આધાર મોટે ભાગે તેના વિચાર પર રહેતો છે

પ્રથમ મનુષ્ય અમુક કામ કરવાનો વિચાર કરે છે, તે વિચારને બીજા તેજાજ પ્રગરના વિચારો કરી ધીમે ધીમે તે પુલિ આવે છે તે વિચારો ઘટ થતા જાય છે તે વિચારોનું પ્રાપ્ત્ય વધતું જાય છે ત્યારે વિચારોનું જોર ઘણું જ વધી પડે છે, ત્યારે તે વિચારો કાર્ય રૂપે પરિણમે છે તે તે મનુષ્યે સારી જામતોના વિચારોનું પોષણ કર્યું હોય છે તો માફ કાર્ય થવા પામે છે, અને જો ખરાબ જામત સંબંધીના વિચારોને તેણે ઉત્તેજન આપ્યું હોય તે પોરિણામ પણ ખરાબ કાર્યમા આવે છે વિચારનું ક્રેટુ જળ છે તેનો હજુ આપણને ખ્યાલ પણ નથી પણ તે એક એવી શક્તિ છે કે જોતો મહુપયોગ કરવાથી મનુષ્ય ધારે તેવો પોતાને જનાવી શકે છે યોગ-મારમા કહ્યું છે કે—

યદા ધ્યાયતિ યદ્યોગી યાતિ તન્મયતાં તદા ।

ધ્યાતવ્યો વીતરાગ સ્તન્નિત્યમાત્મવિશુદ્ધયે ॥ ૧ ॥

જ્યારે યોગી જેનું ધ્યાન કરે છે ત્યારે તે તદરૂપ બને છે, માટે જો આત્માની વિશુદ્ધિ કરવી હોય તો વિશુદ્ધિ સ્વરૂપી વીતરાગનું ધ્યાન કરવું

માટે જો સ્વરૂપ તમારે મેળવવું હોય અથવા જો રૂપ તમારે ચતુરોપ તેનું ધ્યાન કરવું આવશ્યક છે તમે જો જરા બારીક વિચાર કરશો તો તમારી બાહ્ય સ્થિતિ પણ તમારા માનસિક વિચારોનું પરિણામ છે એમ જણાયા વગર ગ્રહેશે નહિ મન તથા શરીરને નિકટનો સંબંધ છે, તથા મગજ તથા શરીરનો સંબંધ નજીકનો છે, એ પાશ્ચાત્ય શાસ્ત્રોએ તેમજ પૂર્વના મન્યોએ બહુ સારી

રીતે પૂરવાર કર્યું છે મનની શરીર ઉપર અસર થાય છે, તે તો
 એટલું બધું ખુલ્લું છે કે તેને સાબીત કરવાની પણ જરૂર નજરે
 નથી પડ્યા ચિંતાગુર મનુષ્યોને શરીરે સુકાઈ જતાં આપણે નજરે
 નોંધએ છીએ જ્યારે મનુષ્ય ઉદામ હોય છે, ત્યારે તેને ખાવાપર
 રશ્મિ થતી નથી તે વખતે આનંદ આપનારા બનાવો પણ અશ્ચિર
 લાગે છે કોષ મનુષ્યના મુખપર જણાઈ આવે છે અને તેના
 મોઢીને વિભરી બનાવે છે જેથી તે કોષી મનુષ્ય હમેશાં સુક લાગી
 જવો રહે છે એક મનુષ્ય પોતાના મિત્રો સાથે આનંદમાં એકો હોય
 છે તેવામાં તેનું વહાણુ ગુમ થવાના ધાય છે, અને પાચ મીનીટમાં તો તેના
 વિચાર તેના મગજમાં દાખલ થાય છે, અને પાચ મીનીટમાં તો તેના
 આખા શરીરનો રંગ બદલાઈ જાય છે કોઈ દોષ વાર તો આવા
 કોઈ મોટા પ્રસંગે તે મનુષ્યના કાળા વાળ ધોળા થઈ જતા જણાય
 છે તેજ પ્રમાણે કોઈ સુખદ સમાચાર સાંભળતા પછી દિવસના માદા
 પડેલા દરદીઓ એકાએક પથારીમાંથી સાળ થઈ ઉઠવાના સમાચાર
 પછી આપણે નોંધએ છીએ અને સાંભળાએ છીએ
 આ ઉપરથી એ પ્રત્યક્ષ રીતે સિદ્ધ થાય છે કે વિચારની
 શરીરપર ભારે અસર થાય છે કેવળ શરીરપર નહિ પણ બાહ્ય સન્ને
 ગોપર પણ અસર થતી આપણે નોંધએ છીએ. જેવી પરિસ્થિતિનો
 આપણે વિચાર કરીએ છીએ તેવી પરિસ્થિતિ-બાહ્ય સન્નેગો વહેલા
 કે મોટા આપણને મળ્યા આવ્યા વગર રહેતા નથી ને આપણે નિશ્ચય
 બહુજ દુઃખ હોય તો આ ભવમા ને આ ભવમા આપણી ભાવના
 મિદ્ધ થાય છે જેમ વિચારો વધારે એકસ, એમસ અને મગજનું
 તે પ્રમાણમાં તે વિચારોનું ફળ વધારે શીઘ્ર આવે છે
 આત્માની શક્તિઓ પ્રકટ થાય તે માટે તેમને નોંધવાઈ કરી
 આપણી, એ પણ આપણું કર્તવ્ય છે આત્માની શક્તિઓ આ જગ

તમા પ્રકટ કરવાને જે સાધનો છે, તેમાનુ મુખ્ય સાધન આ આ
 પણ શરીર છે આ શરીર જેમ બને તેમ નિરોગી શુદ્ધ આત્માનો
 પ્રકાશ અદ્વિત્ય કરી શકે તેનું મગ્ન્યુત અને સૂક્ષ્મ refined પરમાણુનું
 બનેનું હોવું જોઈએ કારણ કે “ sound mind can exist
 only in a sound body ” ‘તદુરસ્ત શરીરમાજ તદુરસ્ત મન
 રહી શકે’ જ્યારે મનની શક્તિઓને બરાબર પ્રકટાવવાને પણ
 તદુરસ્ત શરીરની જરૂર છે તો પછી આત્મજળ પ્રકટ થાય તે મા
 કેના બધા શુદ્ધ શરીરની આવશ્યકતા છે તે તો કહ્યા વિના પણ
 સમજાય તેની જાણ છે જ્યારે મનુષ્ય એકાગ્રતા શિખે છે, જ્યારે
 મનુષ્ય મનને એક લક્ષ્ય મિન્દુ ઉપર સ્થિર કરતા શિખે છે, ત્યારે તે
 મનની શક્તિ અનન્યગ્રાહી વધે છે સરોવરના પાણીમા કંઈ પણ
 બળ નથી, પણ તે પાણી જ્યારે સચાવડે નળાભા આવે છે ત્યારે
 તેનું બળ એટલું વધે છે કે કાચી પોચી નળી ટોચ તો તે તૂટી
 જાય છે તેમ જ્યારે ધ્યાનવડે આ મગજમા એકાગ્ર મનની અમર
 થવા માટે છે, ત્યારે તે એટલી તો જળર હોય છે કે કાચુ પોચુ
 મગજ અથવા કાચુ પોચુ શરીર તૂટવા વિના રહે નહિ મા
 આત્મશક્તિ ખીનવવા છઞ્જારે પ્રથમ શરીરને પણ ખીનવવું જોઈએ
 ધ્યાન કે યોગનો અભ્યાસ કરનારને એવનણી રૂપે કહેવાની જરૂર છે
 કે તમે ધ્યાન કે યોગનો અભ્યાસ કરવા માટે તે પહેલા તમારા
 શરીરને બરાબર કેળવો તેને શુદ્ધ બનાવો તેના પરમાણુઓને પવિત્ર
 બનાવો આ વાસ્તે નિયમિત આહાર વિહારની ધણી જરૂર છે શરીરની
 શુદ્ધિ સારૂ અલ્પચર્ચ એ ઉત્તમ રસાયન છે તમે ગમે તેટલી માત્રાઓ
 ખાધી હોય કે રસાયનનું સેવન કર્યું હોય પણ જ્યાં સુધી તમે અલ્પ
 ચર્ચાથી રસાયનનું સેવન નથી કર્યું ત્યાં સુધી ઉત્તમ તામ્રદ મેળવ
 વાના તમારા બધા માર્ગો વિફળ છે નિયમિત કસરતની પણ શારી
 રિક બળ વારતે એટલીજ જરૂર છે

કસરતથી આજસનો ત્યાગ થાય છે લોહી શરીરમાં વધારે જાય-
 પથી કરવા માટે છે શરીરમાંનો મેલ પરમેનારૂપે બહાર નીકળે છે,
 અને બૂખ પણ સાગી લાગે છે, અને આ રીતે શરીર ધણું મજબૂત
 અને નિરોગી બને છે બગવદ્ગીતામાં આ સબધમાં લખેલું છે કે-
 ને અતિ ખાતો નથી તેમ બૂખ્યો પણ રહેતો નથી ને વધારે
 જમતો નથી તેમ વધારે ઉધતો પણ નથી ને આહાર વિહારમાં
 નિયમિત અને મધ્યમસર છે તે કુખનો નાશ કરનારા યોગને વાસ્તે
 તાયક બને છે માટે શરીરને જરાબર કેળવે શરીર તમારે સ્વામી
 ન બો એ જાનત ધ્યાનમાં રાખજો પણ એ શરીર એ ધર્મનું પ્રથમ
 સાધન છે એ જાનત પણ બૂલી જતા ના માટે ધ્યાનનો રોધ
 એ તપની વ્યાખ્યા સ્મરણમાં રાખી યથાશક્તિ શરીરને કાનુભાં રાખતા
 શિખવું પણ શરીરને અતિ કટ આપી મારી નાખવું નહિ આ
 બંને એકદેશીય માર્ગનો ત્યાગ કરી આ તેમજ ખીજ અનેક બાબ
 તમા મધ્યમ માર્ગે ગ્રહણ કરવો
 આ પ્રમાણે ધ્યાનચર્ય કસરત યોગ્ય તપચર્યા તેમજ આરોગ્ય-
 વિધાના નિયમોનું પાલન-આ સરથી શરીરને આત્મિક પ્રકાશ તથા
 મનની શક્તિઓ પ્રગટ કરવાને યોગ્ય સાધન બનાવવું એ ધણું
 જરૂરનું છે
 પણ આટલેથી અટકવાનું નથી હવે આ તો પ્રથમ પગથિયું
 છે મને તેટલી શરીરશુદ્ધિ કરવામાં આવે તો તેથી પણ આત્મોન્નતિ
 થઈ શકે નહિ પણ આત્મોન્નતિના વિકટ માર્ગમાં આ શરીર અત
 તાયરપ ન થાય તે માટે તેને જરાબર કેળવવાના કામની આવશ્યકતા
 કોઈથી ના પાડી શકાશે નહિ
 હવે આપણે મન તરફ દૃષ્ટિ ફેરવીએ મન શરીરની અપેક્ષાએ
 શરીરનું શોક છે-સ્વામી છે પણ આત્માની અપેક્ષાએ મન પણ

નોકર છે આત્માનુ માધન છે ગજનો પુત્ર બાલ્યાવસ્થામાં હોય,
અને રાજકોશ્વર તેને ચક્રાવતા ન આવડતો હોય ત્યારે જેમ
પ્રધાન બધી સત્તા પોતાના હાથમાં લે છે તેમ આત્માની બાલ્યાવ-
સ્થામાં—અત્યંત દયામાં મનરૂપી પ્રધાને આખા શરીર રૂપી રાજ્યવત
ત્રની સગમ પોતાના હાથમાં લે । લીધેલી છે ગજ તો કાંઈ દિસા
બધા પશુ ન હોય તેની સાર્વભૌમસત્તા મન ચતુરી ન્હોતી છે પણ જેમ
રાજકુવર મોટો થતા પ્રધાન પાસેથી રાજ્ય સત્તા માગી લે છે, અને
તે વખતે મળ્યા દિવમથી ખાઈ ખરો પ્રધાન એમએક તેને તે
આપવા આનામની કરે છે તેજ પ્રમાણે આ મન રૂપી પ્રધાને
સવ સામનો વગેરેન વચ કરી લીધેલા છે અને જ્યારે આત્મારૂપી
રાજ્ય પોતાના હાથમાં મતા લેવા માગે છે, ત્યારે તે પણ એવીજ
આનામની કરે છે પશુ તેથી ગજએ જરા પશુ ગભરાવું નહિ કારણ
કે રાજાને—આત્માને પોતાના સામર્થ્યનું જ્ઞાન આબુ છે અને ગમે
તેટલા સાળા વખત સુધી સત્તા મોગવી હોય છતાં છેલ્લે તે આત્માનુ
નોકર છે હે આત્મનૃ ' તું હવે જાગૃત થા ' તે ધણી વાર સૂઈ
ગઈને ડમાદમા કાળ ગુમા યો છે પણ હવે પ્રમાદ ન કર । હા
જાગૃત થા । આ મન રૂપી પ્રધાન પાસેથી તારી મતા લેઈ લે ।
તારો દિવ્ય હક છે તે તેને જણાવ । અને જરૂર તે તને વચ થશે
તારી આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલશે થોડો વખત તે જ જડે તો દિવ્ય નહિ
તાક બુદ્ધિ અજમાવ

હે આત્મનૃ ' મનને પોતાનું કશું બળ નથી જે બળ તેનામાં
હોય તે તારૂં પોતાનું છે જેમ ચંદ્ર સૂર્યના પ્રભસથી ચળવતો દેખાય
છે, તેમ આ મનનું જે કાઈ બળ હોય તે તારૂં જ છે માટે હાથીના
લીધેલા બળ પ્રતા બાબાવિન બળમાં વિશેષના હોય એ વાનસ્પત્ય
છે માટે તારૂં સ્વભાવિક બળ અજમાવ. મન જરૂર તારે વચ

કોઈ કામ વાર વાર કરવાથી કોઈ પણ કામ કરવાનો મહાવરો
 પાડવાથી આપણને તે કામ કરવાની ટેવ પડે છે તે કામ કરવું એ
 આપણું સ્વાભાવિક વર્ણ થઈ રહે છે *habit is second*
nature ટેવ એ મનુષ્યનો ખીન્ને સ્વભાવ છે ' આ વાતથી પણ
 આ વિચારને પુષ્ટિ આપે છે આ નિયમ સરસમા રાખી ને આપણે
 આપણા મનને કાનુમા રાખવાનો અભ્યાસ પાડીશું તો તે કામ પણ
 આપણે કરી શકીશું આત્માની શક્તિઓ આ મનનારા પ્રકટ થાય
 તે માટે તેને સમયમા સાવવાની જોઈથી જરૂર છે, તેટલી તે મનને
 પવિત્ર બનાવવાની જરૂર છે દીવાની આસપાસની ચીમની મેરી
 હોય અથવા કાંધાવાળી હોય અથવા કાંઈ હોય તો તે દિવાનો
 પ્રકાશ તે ચીમનીનારા બરાબર પ્રકટ થઈ શકતો નથી સ્વયં ગમે
 તેવો જોગ હોય છતાં કલ્પોત્તવાળા અને કલ્પોગાએતા જગવાળા
 સરોવરમા તેનું પ્રતિબિંબ જોગ પડી શકતું નથી પણ કમ્પારિસે પડે
 છે અર્થાત્ તે સૂર્યના અનેક કંકડા થયા હોય એવું ચિત્ર સરોવરમા
 બાસે છે આ સૂર્યના પ્રકાશ અથવા દીપકની જ્યોત તેની આત્માની
 સ્થિતિ છે સરોવર શાન્ત અને તરંગ રહિત થયે સ્વયં તેજ બરાબર
 તેના પર પડે છે, તેમ મન શાન્ત અને વિવિધ વિકારોથી રહિત
 થયે આત્મજ્યોતિ તેપર પડી પ્રકાશ નીકળે છે ચીમની સાફ હોવાથી
 દીપકનું નિર્ભજ તેજ બરાબર પ્રકાશ નીકળે છે તેમ મન પવિત્ર-પુરુષ
 થયે આત્મ તેજ તે હારા ઝગમગ ઉડે છે માટે આ ઉપરથી એ સિદ્ધ
 કરે છે કે આત્માનું બળ પ્રકટ કરવાને માટે મનનો સંયમ તથા
 મનની નિર્ભજતા એ ધણી અગત્યની બાબત છે
 આ સમયને વાસ્તે હિંતમ સાધન મનની એકાગ્રતાનો અભ્યાસ
 પાડવાની ટેવ છે કોઈ પણ વસ્તુ પ્રયત્ન કર્યા વિના મળતી નથી
 તો મન સમય જેવી દુષ્કર વસ્તુ પણ તે વાસ્તે સમ્પત પ્રયત્ન કર્યા

વિના મને નહિ પણ બ્રહ્મજગત્માં અનેક મહા પુરો તે કામ કરી શક્યા છે, અને તેઓએ વિજય મેળવ્યો છે હાલ પણ થોડે ધણે અશે તે બાબતના અભ્યાસીઓ વિજય મેળવે છે તો આપણે પણ તે બાબતનો પ્રયત્ન કરીશું તો અવશ્ય તે કામ સિદ્ધ કરીશું મનની નિર્મળતા માટે તો એટલા બધા સાધનો છે કે જે આખા હૃદયોને જુએ તેને જાણાયા વગર રહેશે નહિ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ, સત્પ્રભાગમ, કોઇ મહાન પુરુષના ગ્રંથોનો બારીક અભ્યાસ, સદ્ગુણનું ધ્યાન વગેરે અનેક સાધનો છે નિત્ય બ, લાભો થઇ ગયો છે, છતાં આ મનની નિર્મળતાને માટે એક કુખી કપડોગી સૂચના આપ્યા વગર રહી શકાતું નથી

તમાગ આત્માને ઉત્તર બનાવે તેવા, અને મનને શાંતિ આપે એવા કેટલાક મંત્રોનો એક નોંધ તૈયાર કરો તેમાંથી એકાદ મંત્ર ગુણુ લેઈ પ્રાતઃકાળમાં તેનું ધ્યાન ધરો તે મહાગુણુ ઉપર એરી જાવના કરો કે તે મહાગુણુ તમારા મનના એક વિભાગ રૂપ થઈ રહે તે સદ્ગુણુની અમર તમારા રૂપે રહે આપી રહેવી જોઈએ તે પછી આખા દિવસમાં તે સદ્ગુણુ પ્રમાણે ચાલવાને પ્રયત્ન કરો દર રોજના જીવન વ્યવહારમાં તે સદ્ગુણુ પ્રમાણે તમારે વર્તન ચલાવે રાત્રે સુતી વખતે તમે કેટલા અશે તે સદ્ગુણુની અમલમાં મુકવા શમ્ભિમાન થયા હતા, તેનો વિચાર કરો તે મહાગુણુને અમલમાં મુકતા ત્રી અડચણો નહીં પડતી તેનો ખ્યાલ લાભો, તમારી કયા બૂલ થઈ હતી તે વિચારો, અને મન સાથે તેની જુલ શરીયા નહિ કરવાનો દર નિશ્ચય કરો આ રીતે એક અડવાડીયું અથવા પદર દિવસ અથવા એક માસ સુધી તે મહાગુણુ પ્રમાણે ચાલો, તે પછી બીજા સદ્ગુણુને હાથમાં લેશે બીજા સદ્ગુણુ જ્યારે અમલમાં મુકતા હો, ત્યારે પ્રથમ સદ્ગુણુને વિસરી જવાનો નથી પણ મનમાં તે વખતે મુખ્યતા બીજા

સદગુણને આપવી. આ રીતે સદગુણનું ધ્યાન કરવાથી સાગ રિયા
 રાની આકૃતિઓ (thought-forms) આપણી આસપાસ રમશે.
 આપણને મારા કામો કરવાને ઉત્તેજન આપશે અને આપણું મન
 નિર્ભય શુદ્ધ અને પવિત્ર થશે. આ હેતુથીજ જૈનધર્મમાં ચાગ આવ-
 નાઓ અને બાર આવનાઓ આવવાનું કરમાવેલું છે. આવી આવ-
 નાઓ આવવાથી અથવા તે પ્રેમ, વિવેક સતોષ, દામા, રાત્ત, અમર-
 ત્વ, નિઃશ્વરતા, મનની સમાધાનતા વિશે ગુણોનું કમમર
 ધ્યાન કરવાથી જ્યારે મન નિર્ભય થશે ત્યારે આત્મજ્યોતિને તે નારા
 પ્રમશતા વાર પશુ સામગ્રી નહિ અને આત્માની શક્તિઓ ધીમે ધીમે
 પ્રગટ થવા માડશે.

જ્ઞાના જાણો. આ રીતે તમારી જે શક્તિઓ ખીલે તેને
 તમે સંપ્રયોગ કરવા રહેશો. તે ધીમે ધીમે વિશેષ શક્તિઓ ખીલતી
 જશે, અને છેવટે જે ૫૬ ઉપર તીર્થંકરો અને અર્જુનો ઉમેશ છે
 તે ૫૬ પામવાને તમે સાચક અધિકારી બનશો. તેવા ઉચ્ચપદને વાગે
 મને આત્માઓ સાચક બને અને આત્મમગ્નતા વિધાન રાખી તે
 ૫૬ પામવાને વારતે યોગ્ય માગ મેદબુ કરતા થાઓ, એવી અત-
 કરણની શુભ આવના સાથે આ પ્રવૃત્તિ લેખ મમામ કરવા એટલુંજ
 જણાવવાનું કે —

'Work out your own salvation for you
 are a lamp unto yourself'

તમારો મોક્ષ તમે જાતેજ સાધવાને પ્રયત્ન કરો. કારણ કે
 તમારા આત્માને દીપક તમે પોતેજ છે. પ્રસાર્ય કરો અને આ
 બવમા નહિ તો આવતા બવમા જરૂર તમે ઉચ્ચપદ પામશો અને
 આ માગ આસવાનો જે પડે તમે નિઃશ્વર કર્યો તે પગને ધન્યવાદ
 આપ્યા વિના રહેશો નહિ.

સમાપ્ત.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી અથમાળા અવરય વાચો.

ભગ્નકર અથમાળામા નીચના અન્યો પ્રગટ થયેલ છે, જે વાંચી મનન કરી, તમારા આત્માને ઉચ્ચ અણીએ ચઢવો ગુરુશ્રીની લેખ નૈશીલી-માધ્યસ્થદષ્ટિવાળા હોવાથી દરેક ધર્માવ્યખીઓ તેને પ્રેમ પૂર્વક વાચે છે દરેક અન્યોમા વિશેરે કરીને અધ્યાત્મગાન અને તત્ત્વ જ્ઞાન સંબધી વિવેચન છે

પદ્મવ્યવહાર—મુખાધ્યય પાગલી વ્યવસ્થાપક શ્રી અધ્યાત્મગાન પ્રમાણક્રમકાળ જોગ કરવો

પુસ્તકોની છપાઇ, બંધાઇ કામગીરિ સુદર છતા તેની કૌમલ ધણીજ ઝોઢી રાખવામાં આવી છે કોઈપણ અન્ય પ્રકાશક મડાળ કળતા ઝોઢામા ઝોઢી કૌમલ રાખવાની પહેલ આ મડલેજ કરી છે

પ્રમાણના, વિવાર્થાઓને ધનામ અને ભેગ આપનાર માટે વડુ નમ્રો મમાવનારને ઝોઢી કૌમલે આપવામા આવે છે

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી અથમાળામા પ્રગટ થયેલા અન્યો.

અન્યાક.	પૃષ્ઠ ૩ આ. પા.
૦ ભગ્નન સમૃદ્ધ ભાગ ૧ લો	૨૦૮ ૦—૮—૦
૧ અધ્યાત્મ વ્યાખ્યાનમાળા	૨૦૬ ૦—૪—૦
૨ ભગ્નનસમૃદ્ધ ભાગ ૨ જો	૩૩૬ ૦—૮—૦
૩ ભગ્નનસમૃદ્ધ ભાગ ૩ જો	૨૧૫ ૦—૮—૦
૪ સમાધિ સતક્રમ	૩૪૦ ૦—૮—૦
૫ અનુભવ પચ્ચિશી	૨૪૮ ૦—૮—૦
૬ આત્મપ્રદીપ	૩૧૫ ૦—૮—૦
૭ ભગ્નનસમૃદ્ધ ભાગ ૪ થો.	૩૦૪ ૦—૮—૦
૮ પરમાત્મદર્શન	૪૩૨ ૦—૧૨—૦
૯ પરમાત્મજોતિ.	

૧૦ તત્ત્વનિહુ	૨૩૦	૦—૪—૦
૧૧ ચુષ્માનુરાગ (આટલિ બીજી)	૨૪	૦—૧—૦
૧૨-૧૩ ભજનમંદક ભાગ ૫ મો તથા ગ્લાનદિપીકા	૧૮૦	૦—૬—૦
૧૪ તીર્થવાત્રાનુ વિમાન (આટલિ બીજી)	૬૪	૦—૧—૦
૧૫ અધ્યાત્મ ભજનમંદક	૧૮૦	૦—૬—૦
૧૬ શુરભોધ	૧૭૨	૦—૪—૦
૧૭ તત્ત્વગ્લાનદિપીકા	૧૨૪	૦—૬—૦
૧૮ ગદ્યવીસ મંદક	૧૧૨	૦—૩—૦
૧૯ શ્રાવક ધર્મસ્વરૂપ ભાગ ૧ મો (આટલિ ત્રીજી)	૪૦	૦—૧—૦
૨૦ „ ભાગ ૨ મો (આટલિ ત્રીજી)	૪૦	૦—૧—૦
૨૧ ભજન પદસમૂહ ભાગ ૬ મો	૨૦૮	૦—૧૨—૦
૨૨ વચનામૃત	૩૮૮	૦—૧૪—૦
૨૩ ચોગદીપક	૨૬૮	૦—૧૪—૦
૨૪ જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા	૪૦૮	૧—૦—૦
૨૫ આનન્દપત્ર પદમંદક આનાર્થ સદિત	૮૦૮	૨—૦—૦
૨૬ અધ્યાત્મ શાન્તિ (આટલિ બીજી)	૧૩૨	૦—૩—૦
૨૭ કાવ્યસમૂહ ભાગ ૭ મો	૧૫૬	૦—૮—૦
૨૮ જૈનધર્મની પ્રાચીન અને અર્વાચીન સ્થિતિ	૮૬	૦—૨—૦
૨૯. કુમારપાલ ચરિત્ર (હિંદી)		૦—૬—૦
૩૦. જ્ઞાતમશિષ્ટા.	૬૪	૦—૨—૦

અન્ધો નીચના સ્થળોથી વેચાણ મળશે.

- ૧ અમદાવાદ-જૈન બોર્ડીંગ-ઠે નાગોરીચરાદ
- ૨ મુબઇ-મેસમ મેધજી હીરજીની કુ ઠે પાપધુની
- ૩ „ શ્રી અધ્યાત્મગ્લાન પ્રમારક મંડળ ઠે ચ પાગરી
- ૪ પુના-શા વીરચદ કૃષ્ણજી-ઠે વૈતાલપેઠ
- ૫ મુરલ-મી જી. એમ ગેકીવાલા ઠે મનાપીઠ

શ્રી જિનાય નમઃ

અથ પરમાનંદ પચ્ચીરી પ્રારમ્ભ્યતે.

પરમાનંદસયુક્તં, નિર્વિકાર નિરામયમ્ ।

ધ્યાનહીના ન પશ્યન્તિ, નિજદેહે વ્યવસ્થિતમ્ ॥

ધ્યાન ન જાણનારા પુરૂષો પરમ આનંદ યુક્ત, ઇન્દ્રિયોના વિકાર વિનાના, મન તથા શરીરના રોગ રહિત અને વળી પોતાના શરીરને વિષે રહેલા પરમાત્માને દેખી શકતા નથી ૧

અનંતસુખ સંપન્નં, જ્ઞાનામૃતપયોધરમ્ ।

અનંતવીર્યસંપન્ન, દર્શનં પરમાત્મન ॥ ૨ ॥

પરમાત્માનું દર્શન અનંત સુખનાનું, જ્ઞાનરૂપ અમૃત (જલ) ને વૃદ્ધિ કરવામા મેઘ સમાન અને અનંત વીર્ય વાળું છે ૨

નિર્વિકારં નિરાહાર, સર્વમગવિવર્જિતમ્ ।

પરમાનંદેસંપન્ન, શુદ્ધચૈતન્યલક્ષણમ્ ॥ ૩ ॥

ઇન્દ્રિયોના વિકાર રહિત, આહાર રહિત, સર્વ સંગ રહિત, ઉત્કૃષ્ટ આનંદ યુક્ત અને શુદ્ધ ચૈતન્યના લક્ષણ યુક્ત પરમાત્માનું દર્શન છે ૩

ઉત્તમા આત્મચિંતા સ્યાત્, મોહચિંતા ચ મધ્યમા ।

અધમા કામચિંતા સ્યાત્, નિવૃત્તિ ચ ૧ ॥

આત્માને વિચાર તે ઉત્તમ, મોહ (જુદી જુદી વસ્તુઓ ઉપર રાગ કરવાનો) વિચાર તે મધ્યમ, અનેક વસ્તુઓ મેલવવાની ઇચ્છા કરવાની ચિતા તે અધમ અને આત્મા મિવાય અન્ય વસ્તુની ચિતા તે અધમાધમ જાણવી ૪

निर्विकल्प समुत्पन्नं, ज्ञानमेव सुधारसम् ।

विवेकमजलिं कृत्वा, तद् पिबति तपस्विन ॥ ૫ ॥

જગતમાં જ્ઞાનરૂપ અમૃતરસ નિકટપ ગ્રહિત ઉત્પન્ન થયું છે તેને તપસ્વી પુરૂષો વિવેકરૂપ અજલી કરીને પાન કરે છે ૫

सदानंदमयं जीव, यो जानाति स पंडित ।

संसेवते निजात्मान, परमानंदकारणम् ॥ ૬ ॥

જે નિરંતર આનંદમય પોતાના આત્માને જાણે છે તેજ જ્ઞાની છે અને તે જ્ઞાની ઉત્કૃષ્ટ આનંદના કારણે એવા પોતાના આત્માની સારી રીતે સેવા કરે છે ૬

नलिन्यां च यथा नीर, भिन्न तिष्ठति सर्वदा ।

अयमात्मा स्वभावेन, देहे तिष्ठति निर्मल ॥ ૭ ॥

જેમ કમલમાં જલ હમેશા જુદું જ રહે છે તેમ નિર્મલ એવો આત્મા સ્વભાવે કરીને દેહમાં રહ્યા છતાં જુદો છે ૭

द्रव्यकर्मविनिर्मुक्त, भावकर्मविवर्जितम् ।

नो कर्मरहित विद्धि, निश्चयेन चिदात्मकम् ॥ ૮ ॥

આઠ કર્મરૂપ દ્રવ્ય કર્મથી બુદ્ધો, રાગ દ્વેષરૂપ ભાવકર્મથી
બુદ્ધો અને શરીરરૂપનો કર્મથી બુદ્ધો ચૈતન્ય રૂપ આત્માને
નેશયથી બાંધેલો ૮

આનંદ બ્રહ્મણોરૂપ, નિજદેહે વ્યવસ્થિતમ્ ।

ધ્યાનહીના ન પશ્યંતિ, જાત્યધા ઇવ માસ્કરમ્ ॥૧॥

જેમ જન્મથી આનંદના માણસો સૂર્યને જોઈ શકતા નથી
તેમ ધ્યાન રહિત માણસો પોતાનાજ શરીરની અંદર ગ્રહેલા
આનંદમય બ્રહ્મરૂપને જોઈ શકતા નથી ૯

તદ્ ધ્યાન ક્રિયતે ભવ્ય, મનો યેન વિલીયતે ।

તત્ક્ષણ પશ્યતિ શુદ્ધં, ચિત્તમત્કારલક્ષણમ્ ॥૧૦॥

તેજ પ્રકારે ધ્યાન કરવું જોઈએ કે જેથી મન લય પામી
જાય અને તુરંતજ જ્ઞાને કરી ચમકારી લક્ષણવાળા શુદ્ધ પર-
માત્માનાં દર્શન થાય ૧૦

યે ધર્મલીના મુનય પ્રધાના ,

તે દુ સ્વહીના નિયત ભવતિ ।

સપ્રાપ્ય શીઘ્ર પરમાત્મતત્ત્વં,

વ્રજતિ મોક્ષં ક્ષણમેકમધ્યે ॥ ૧૧ ॥

જે ઉત્તમ મુનિઓ ધર્મમાં લીન છે તેઓ નિયત દુઃખથી
મુકાઈ જાય છે અને તુરંત પરમાત્માના તત્ત્વને પામીને એક
ક્ષણમાં મોક્ષને પામે છે ૧૧

આનદરૂપ પરમાત્મતત્ત્વં,
સમસ્તસકલ્પવિકલ્પમુક્તમ્ ।
સ્વભાવલીના નિવસન્તિ નિત્ય,

જાનતિ યોગિસ્વયમેવતત્ત્વમ્ ॥ ૧૨ ॥

યોગીના જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવમાં લીન થયેલા પુરૂષો સર્વ પ્રકારના સકલ્પ વિકલ્પથી મુક્ત થયેલા અને આનંદરૂપ પરમાત્માના તત્ત્વને વિષેજ નિત્ય નિવાસ કરે છે અને તે તત્ત્વને યોગી પુરૂષોજ જાણે છે ૧૨

સદાનદમયં શુદ્ધ નિરાકાર નિરામયમ્ ।
અનતસુખસંપન્નં સર્વસગવિવર્જિતમ્ ॥ ૧૩ ॥

તે પરમાત્માનું તત્ત્વ નિરંતર આનંદમય, શુદ્ધ, આકૃતિ રહિત, કર્મરૂપ રોગ રહિત, અનંત સુખ સહિત અને સર્વસગ વિવર્જિત છે ૧૩

લોકમાત્ર પ્રમાણેઽહ, નિશ્ચયેન ન સશય ।
વ્યવહારે દેહમાત્ર, કથિત પરમેશ્વર ॥ ૧૪ ॥

પરમેશ્વર નિશ્ચય નયે કરીને લોક માત્ર પ્રમાણ (સર્વ વ્યાપી) છે અને વ્યવહાર નયે કરીને શરીર માત્ર પ્રમાણ છે એ મશય રહિત છે ૧૪

યત્ક્ષણં પश्यતિ શુદ્ધ, તત્ક્ષણં ગતવિભ્રમમ્ ।
 સુસ્થ ચિત્તસ્થિરીભૂતં, નિર્વિકલ્પં સમાધિના ॥૧૫॥

જે ક્ષણે શુદ્ધ આત્માને જુએ છે તેજ ક્ષણે વિભ્રમ રહિત,
 શાંત, સ્થિર ચિત્તવાળો અને સમાધિથી વિકલ્પ રહિત થાય છે ૧૫

સ એવ પરમ બ્રહ્મ, સ એવ નિજપુંગવઃ ।

સ એવ પરમ ચિત્તં, સ એવ પરમો ગુરુ ॥૧૬॥

એ પ્રમાણે જે આત્મા તેજ પરમ બ્રહ્મરૂપ, તેજ પોતા
 નામાં ઉત્તમ, તેજ ઉત્કૃષ્ટ ચૈતન્ય રૂપ અને તેજ ઉત્તમ ગુરુ
 રૂપ છે ૧૬

સ એવ પરમ જ્યોતિ સ એવ પરમ તપ ।

સ એવ પરમ ધ્યાનં, સ એવ પરમાત્મક ॥૧૭॥

તેજ પરમ તેજ રૂપ, તેજ ઉત્કૃષ્ટ તપરૂપ, તેજ ધ્યાનરૂપ
 અને તેજ પરમાત્મા રૂપ છે ૧૭

સ એવ સર્વ કલ્યાણં, સ એવ સુખભાજનમ્ ।

સ એવ શુદ્ધચિદ્રુપ, સ એવ પરમ શિવ ॥૧૮॥

તેજ સર્વનું કલ્યાણ, તેજ સુખનું પાત્ર, તેજ શુદ્ધ ચૈત
 ન્ય રૂપ અને તેજ ઉત્તમ કલ્યાણપ્રદારી છે ૧૮

સ એવ પરમાનંદ, સ એવ સુખદાયક ।

સ એવ પરચેતન્ય, સ એવ ગુણસાગર ॥૧૯॥

તેજ પરમઆન ૬ ૩૫, તેજ સુખ આપનાર, તેજ ઉત્કૃષ્ટ
ચૈતન્ય ૩૫ અને તેજ ગુણ સમુદ્ર છે ૧૯

પરમાહ્વાદસપન્નં, રાગદ્વેષવિવર્જિતમ્ ।

સ અહં દેહમધ્યેષુ, યો જાનાતિ સ પદ્ધિત ॥૨૦॥

ઉત્કૃષ્ટ પ્રભોદે કરીને મહિત અને રાગદ્વેષ રહિત એવા તે
હુ સર્વ શરીરને નિષેરહો છું તેને જ બાણે છે તેજ જ્ઞાની છે ૨૦

આકારરહિતં શુદ્ધ સ્વસ્વરૂપે વ્યવસ્થિતમ્ ।

સિદ્ધાવષ્ટગુણોપેત, નિર્વિકાર નિરામયમ્ ॥૨૧॥

આકૃતિ રહિત, શુદ્ધ પોત પોતાના સ્વરૂપમા રહેલા, સિ
દ્ધિના આઠ ગુણ યુક્ત, ઇન્દ્રિયોના વિકાર રહિત અને રાગ
રહિત ૨૧

તત્સદૃશ નિજાત્માન, પરમાનન્દકારણમ્ ।

સસેવતે નિજાત્માન યો જાનાતિ સ પદ્ધિત ॥૨૨॥

તે પૂર્વે કહેવા સમાન અને પરમ આનન્દના કારણરૂપ
પોતાના આત્માને જ સારી રીતે બાણે છે અને સેવે છે તે પ-
દ્ધિત છે ૨૨

પાપાણેષુ યથા હેમ, દુગ્ધમધ્યે તથા ઘૃતમ્ ।

તિલમધ્યે યથા તૈલં, દેહ મધ્યે તથા શિવ ॥૨૩॥

જમ પથ્થરમાં સોતુ, દુવમાં ધી અને તલમાં તેલ રહે છે તેમ શરીરની અંદર આત્મા રહેલો છે ૨૩

કાષ્ટમધ્યે યથાવન્દિ શક્તિરુપેણ તિષ્ઠતિ ।

અયમાત્મસ્વભાવેન, દેહે તિષ્ઠતિ નિર્મલ. ॥૨૪॥

જમ સ્નાનાવિક લાકડાની અંદર શક્તિરૂપે અગ્નિ રહે છે તેમ શરીરની અંદર પોતાના સ્વભાવે કરીને નિર્મળ એવો આત્મા રહે છે ૨૪

અવ્રતાનિ પરિત્યજ્ય, વ્રતેષુ પરિનિષ્ઠિત ।

ત્યજેત્તાનપિ સપ્રાપ્ય, પરમપદમાત્મન ॥ ૨૫ ॥

અનનોને ત્યજી દઈ વ્રતને વિષે રહેલો પુરૂષ આત્માના પરમપદને પામીને તે વ્રતોને પણ ત્યજી દે છે ૨૫

इति परमानन्द पचीशी सपूर्णा.

चोवीरा जिने-धरना छंद

दुहा

આર્યા શ્રદ્ધાસુતા ગીરવાણી, સુમતી વિભવ આપે શ્રદ્ધાણી,
કમલ કમડન પુરુષ પાણી, હું પ્રણમુ જોડી જુગ પાણી ૧
ચોવીએ જીતવર તણા, છદ રચૂ ચોસાવ,
બણુતા શિવસુખ સંપન્ન, સુહૃતા મગલ માવ ૨

છંદ જાતિ સૈવયા

આદિ જીવ દ નમે નરઈદ મપુનમચ દ સમાન સુખ,
 સમા મૃત કદ દાલે ભવદ્ મરદેવીન દ કરત સુખ,
 લગે જમ પાય સુરિ દ નિકાય ભવા ગુણ ગાય ભવિકજન,
 કચન કાય નહિ જસ માય નમે સુખ થાય શ્રી આદિજિન ૧
 અગ્નિતગ્નિણુ દ દયાલ મયાલ વિસાલ નયન કપાલ જુગ,
 અનોપમ ગાય મહામૃગ ચાલ સુખાલ સુખનગ બાહુ જુગ,
 મનુષ્ય મેલીહ મુનિસરસીહ અખીહ નરીહ ગયે મુગતી,
 કહે નય ચિત પરી બહુ ભકિત નમે જીનનાથ ભલી જુગતી ૨
 કહે સભવનાથ અનાથકા નાથ મુગતિકા સાથ મિત્રો પ્રભુ મેરા,
 ભવોદધિપાજ ગરિબનિવાજ સગે શિરતાજ નિવારત દેરા,
 જિતારીકા જાત સુસેના માત નમે નર જાત મિલી બહુ ધરા,
 કહે નય સુધ ધરિ બહુ બુદ્ધ જિનાનન નાયકુ સેવક તેરા ૩
 અમિન દત્ત સ્વામ સિધે જરા નામ સરે સવિ કામ ભવિક તણો,
 વનિતા જમ ગામ નિવામંગ દામ કરે ગુણ આમ નરિ દ ધણો,
 મુનીશ્વર રૂપ અનોપમ ભૂપ અકલ સ્વરૂપ જીન દ તણો,
 કહે નય ખેમ ધરી બહુ પ્રેમ નમે નરપાનત સુખ ધણો ૪
 મેધ નરિ દ મહાર વિરાજીત સોવનવાન સમાન તનુ,
 ચદ સુચ દ વદન સુદાવન રૂપવિગમિત ક્ષીમતનુ,
 કર્મથી કોડ સો દુખ છોડ નમે કરજોડ કરિ ભગનિ,
 શ દયાગ વિશુધણ માહિજ સુમતિજીન દ ગચે મુગતી ૫

હમખાદ તુલ્ય રગ રતિ અર્ધ રાગરગ અઢીસે ધનુષ અગ
 દેહદે પ્રમાણ છે,

ઉગનો દિણદ રગ લાલકેસુ કુલ રગ રૂપ છે અનગ બગ
 અગ દેશ વાનુ દે, ગગદો તરગ રગ દેવનાથદિ અબગ જા-
 નદો વિસાલ રગ સુધ જોડો ધ્યાન છે, નિવારીએ ક્વેશ સગ
 પદ્મપ્રભુત્રામિ ધીંગ દિગિએ સુમતિ સગ પદ્મકેરો જાણુ દે દ
 જીણદ સુપાસ તણા ગુણ રાસ ગામે બવિ બાસ આણદ ધણુ,
 ગમે બવિપાસ મહિમા નિવાસ પૂરે સવિ આસ કુમતિ હણુ,
 ચીંદુ દિમે વાસ સુગંધ સુવામ ઉસાસ ની આસ જીને દ્રતણુ,
 કહે નય ખાસ મુનિદ્ર સુપાસ તણુ જસવાસ સદૈવ બણુ ૭
 ચદ્ર ચદ્રીકા સમાન રૂપ સેલસે મર્માન દોડસો ધનુષમાનદે
 હોદો પ્રમાણુ છે, ચદ્રપ્રભુ ત્રામી નામ લીજીયે પ્રભાત જમ
 પામીયે સુખ હામ હામ ગામગ સમાન છે, મહાસેન અગમત
 લક્ષ્મણાબિવાન માત જગમા સુવાસવાત ચિદુ દિસે ચાત છે,
 કહે નય છોડી તાત ધ્યાનયે જે દિનરાત પામીયે તો સુખ સાત
 દુખદો મીઝન છે ૮ દોલો દુધકેન પીંડ ઉજલો કપુરખડ
 અમૃત સરસ કુડ સુધ જોડો તુડ છે, સુધાવી જીનદ સત
 ધીજીયે કર્મ અત શુભ ભક્તિ જસદત એન જોદો વાણ છે,
 કહે નય મુણો સત પૂજીયે જે પુષ્પદત પામીયે તો સુખસત
 સુદ જોદો ધ્યાન છે ૯ સીતલ સીતલ વાણી ધનાધન આદેત
 છે બવિદોલકિ સોગ, કાક જીણદ પ્રજસ નરીંદ વલી જીમયા

હત ચ દ ચકારા, વિધ ગય દ સુચિ સુરિ દ સતિ નિજકત સુ
 મેધ મયુરા, કહે નય નેહ ધરી ગુણુ ગેહ તથા હુ ધાવત સાહેબ
 મેરા ૧૦ વિધુ છપકા મહાર જગ જતુ સુખકાર વશકા
 સગારહાર રૂપકે અગાર હે, છોડી સવિ ચિત્તકાર માન મોહકા
 નિકાર કામ ક્રોધકા સચાર સર્વ વેરી વાર હે, આદ્યો સજમ
 ખાર પચ મહાવત સાગ હતારે સસારપાર જ્ઞાનકો મહાર હે,
 ઇચ્છારમો જીણુ દ સાર ખડગીજન ચિત્તનાર કહે નય વારોવાર
 મોક્ષમો દાતાર હે ૧૧ લાય ઠસુ કુલ લાય રતિ અર્ધ ૨ ગ
 લાલ ઉગતો દિણુ દ લાલ લાયચોલ ૨ ગ હે, ઠસરીછી જીહ
 લાય ઠસરેદો ઘોલ લાય ચૂનડીકો ૨ ગ લાલ લાય પાન ૨ ગ
 હે, લાલ ધીરચ ચૂ લાલ હોંગનો પ્રવાલ લાય ઠાકિલાથી દ્રષ્ટી
 લાલ લાય ધમ ૨ ગ હે, કહે નય તેમ લાય ખારમો જીણુ દ
 લાલ જયોદેનિ માત લાલ લાલ જોગ અગદે ૧૨ કતવર્મ નિ
 ૨ દ તણો એહ ન દ નમ ત સુરે દ પ્રમોદ ધરી, ગમે હુ ખ દ દ
 દીયે સુખવૃદ જોકો પદ સોહત ચિત્ત ધરી, વિમલ જીન દ
 પ્રસન્ન વદન જોકે સુભ મન્ન સુગગ પરિ, છુમે એક મન્ન કહે
 નન ધન્ય નમો જીતરાજ દિણુ દ સૂપ્રીત ધરી ૧૩ અનત
 જીણુ દ દેવ દેવમા દેવાદિ દેવ પૂજે ભવી નીતમેવ ધરી બહુ
 ભાવના, સુરનર સારે સેવ સુખકીઓ સ્વામી હેવ તુજ પીએ
 ઓગ દેવ ન કર હુ સેવના, સીહસેન અગ જન સુજસલિ
 ધાન માત જગમા સુજસ કયાત ચીહુ દિગે વ્યાપતો, કહે નય

તાસે વાત કીજીએ જે સુપ્રમાન નિજ હોઈ સુખ સાત કીર્તિ
 દોડ આપતો ૧૪ બંદે પ્રતાપ પગજીત નિરબલ જીતલ યદ
 જમે જાતુ આકાસે, સોમ્ય વદન નિનિર્જિત અતર સ્યામ
 વાગીવેન હોત પ્રકાસે, જાતુ મહિપતિ વસે કુમય બોધ ન
 દીપત જાતુ પ્રકાસે, નમે નય નેહ નિતુસાહિબ એહ ધર્મ જીજી દ
 ત્રિજગ પ્રકાસે ૧૫ સોયમા જીજી દ નામે સાતિ હોય કામો
 દામે ગિદ્દિ હોઈ સર્વ કામે નામ દે પ્રમાનયે, કચન સમાન
 વાન આલીસ ધનુષ માન ચક્ર પ્રતિદા બિનાન દીપતો તે સૂરયો,
 ચોદ રચણુ સમાન દીપના નનય નિધાન કરત સુરેદ્ર ગાન
 પુણ્ય દે પ્રભાવયે, કહે નય જેડી હાથ અખડુ થયો સનાથ
 પાછળો સૂમતી સાથ સાતિનાથ દે દિદાર્યે ૧૬ કહે કુચુ જિ
 જી દયાલ મયાલ નિધિ સેવકની અરદાસ સૂણો, જવ ભીમ
 મહાર્ણવ પૂર અગાહ અથાહ ઉપાધિ સુનીઝ ઘણો, ખડુ જન્મ
 જગ મરણાદિ વિભાવ નિમિસ ઘણાદિ કલેસ ઘણો, અવતાર
 કનાઝ ક્રિપા પરસાહિબ સેનક જાણીએ છે અપણો ૧૭ અગ-
 દેવ સુદેવ કર નર સેવ સવિ દુખ દોહગ દુર કરે, ઉપદેસ
 ધનાધનનીરબરે જાવિ માન સમાનમ ભૂરીતરે, સુદર્શન નામ
 નરેશ્વર અગજ બંધમને પ્રભૂ જસ વસે, તસ સકત સોગ
 વિયોગ યોગ દરિદ્ર કુસગતિ ન આવત પાસે ૧૮ નીલ કીર
 વગવી નીલ માગનલિપન નીલ તરવર રાજી નીલ નીલ નીલ-
 દ્રાખ હે, કાયદો સુગોલ નીલ ઈંદ્રનીલ ગતનીલ પત્રનીલ

આસ હે, જમુના પ્રવાહનીલ શ્રગરાજ પખી નીલ જહવો
 અસોક રૂપ નીલ નીલ રગ હે, કહે નય તેમ નીલ રાગથે
 અતિવ નીલ મલ્લીનાથ દેવનીલ જોઠા અગ નીલહે ૧૯ સુ
 મિત્ર નરીંદ તણો વરનદ સુચદ્ર વદન સોહાવત હે, મદર
 ધીર સવેન રહીર સુસામ સરીર ખિરાજીત હે, કજ્જલવાન
 સુક છપયાન કરે ગુણગાન નરિંદ ધણો, મુનિ સુવ્રત સ્વામી
 તણો અભિધાન લહે નય માન આનંદ ધણો ૨૦ અરીહત
 સરૂપ અનોપમ રૂપ દે સેવક દુખને દુર કરે, નિજ વાણી સુધા
 રસ મેધ જલે ભવીમાન સમાન સખરીરે, નમી નાથોઠા દર્ગન
 સાર લહી કુણુ વિષ્ણુ મહેસ ધરે જો પરે, અખ માનવ મુઠ
 લહિ કુણુ સકર છોડે કકર હાથ ધરે ૨૧ જદવ વશ વિષ્ણુ-
 ધણુ સાહિબ નેમિ જીણુદ મહાન દકારી, સમુદ્ર વિજય નગિંદ
 તણો સુતઉજ્જલ સખ સુલક્ષણુ ધારી, રાજૂવ નાર મુકી નિર
 ધાર ગયે ગિરનાર કલેસ નિવારી, કજ્જલ કાય સિવા દેવી માય
 નમે નય પાય મહાવ્રતધારી ૨૨ પ્રાર્થનાથ અનાથોઠા નાથ
 સનાથ ભયો પ્રભુ દેખત યે, સવિ રોગ વિજેગ કુજેગ મહા દુખ
 દુર ગએ પ્રભુ ધાવતથે, અથસેન નરેસ સપુતવિરાજીત ધના-
 ધનવાન સમાનતનુ, નય સેવક વછીત પૂરણુ સાહિબ અભિ-
 નવકામ કરિ રમતુ ૨૩ કુકમઠ કુલઠ ઉવઠહઠી હઠ બજન
 જસ પ્રતાપ વિરાજે, ચદન વાણી સુવામા નદન પુરુષાદાણી
 ખિરૂદ જસ છાજે, જસ નામ દે ધ્યાન થોઠા સવિ દોહગ દારિદ્ર

દુષ્ઠ મહા સવિ ભાજે, નય સેવક વહિત પૂરણ સાહિબ અદ
 મહા સિદ્ધિ નિત્ય નીવાજે ૨૪ સિવારથ શુપ તણા પ્રતિરૂપ
 નમે નર ભૂપ આનંદ ધરી, અચિત્ય સરૂપ અનોપમ રૂપ કે
 લ છત સોહત જસ હરી, તિસયા નદન સમદ્ર મ કદન લલુ
 પણે દપિત મેરૂ ગિરિ, નમે નય ચદ વદન વિરાજીત વીર
 જીણુદ સુપ્રીત ધરી ૨૫ ચોવીસ જીનંદ તના ઈહ છદ બણે
 ભવિત્ર દ જ ભાવ ધરી, તસ રોગ વિયોગકુ ભોગ ભોગ સવિ
 દુઃખ દોહગ દુગ ટરે, તસ અગણુ ખાર ન લાભે પાગ સુમતિ
 તોખાર હેખાર કરે કહેનય સાર સુમ ગલ ચાર ધતે તસ સ પદ
 જૂરીભરે ૨૬ સવેગી સાધુ વિશ્વપત વસ વિરાજીત શ્રી નય
 વિમલ જતાન દકારી, તસ સેવક સજમધાર સુધારકે ધીર વિમલ
 ગણી જયકારી, તાસદા જુજ જ ગસમાન શ્રીનયવિમલ મહાવત
 વારી કહે એ છદ સુણો ભવિત્ર દકે ભાવ ધરીને બણો નગનારી

॥ અથ શ્રી જ્ઞાનપંચમીની ઢાલો લીખ્યતે ॥

॥ ઢાલ ॥

જનમ જોગીડારે, એ દેશી,
 શ્રીવાસુપુજ જીનેસર વયણુધીરે, રૂપ કુલ કચનકુ મ મુનિદોય,
 રોહિણી મ દીર સુ દીર આવીયારે, નમીભવપુછે દ પતિ સોય ૧
 ચહનાણિ વયણુરે દ પતિ મોહીયારે, એ આંકણિ,
 ગજ રાણિ નીજ સુત આઠનોરે, તપ દ્વલનીજ ભવ ધારી સર્ખ

વિનય કરી પુછે માહારાજનેરે, ચાર સૂતાના ભવ પરબધ અં ૨
રૂપવતિ સીયજવતિને શુણ્વતિરે, સરખતી જ્ઞાનકલા જ કાર,
જન્મથી રોગ સોગદિઠો નથીરે, કુણ્વ પુન્યે લીધો એહ અવતાર ૩

॥ ઢાલ ૧ લી ॥

વાલાજી વાઘડે વાંશલીરે એ દેશી
શુર કહે વર્ષતાલ્ય ગીરીવરે, પુત્રી વિદ્યાધરી ચાર,
નિજ આયુ જ્ઞાનીને પુછીયોરે, કરવા સક્ષ અનાર ૧
અવધારો અમ વીનતિરે, એ આકળી
શુર કહે જ્ઞાન ઉપયોગથીરે, એક દિવસનું આયુ,
એહવા વચન શ્રવણે સૂણ્યારે, મનમા વીમાસણ થાએ અં ૨
ચોડામા કારજ ધર્મનારે, ધીમ કરીએ મુનિગજ,
શુર કહે નેગ અસખ્ય છેર, જ્ઞાનપથમી તુમકાજ અં ૩
ખીણ આરાધ્યે સવી અધ ટલેરે, સૂત્ર પરિણામે સાધ્ય,
ક'યાણુક નવ જીન તણુરિ, પથમી દિવસે આરાવ અં ૪

॥ ઢાલ ૨ જી ॥

ગઘને ઢાળે એ દેશી
અર્ધતર વહી પથમી દીને, સૂણો પ્રાણિરે,
અવીયા અદ્ર પ્રજા સ્વામી, લહે સૂણ કામ, સૂણ પ્રાણિજીરે ૧
એ આકળિ

અજીત સભવ અનંતજી, સૂં પચમી સુદી શિવ ધામ,
 સૂમ પરીણામ સૂં ૧
 વર્ધશાક શુદ્ધિ પચમીદીને, સૂં સજમ સિદ્ધ કૃપુનાથ
 બદ્ધ નર સાથ, સૂં જેષ્ઠ શુદ્ધિ પચમી વાસરે સૂં
 સૂગતિ પામ્યા ધર્મનાથ, શીવપૂર્ણિ સાથ સૂં ૨
 આવણુ શુદ્ધિ પચમી દીને, મૂં જનમ્યા નેમ સૂં ગ,
 અતિ ઉછરે ગ સૂં માગશઃ વદ પચમી દીને સૂં
 સુવિધિ જન્મ શુભ સગ, પુન્ય અભગ સૂં ૩
 કાર્તિક વદ પચમી નિથી, સૂં સભવ કેવલ જ્ઞાન,
 કૌં બદ્ધ માન, સૂં દશ ક્ષેત્રે નેઉ જીના, સૂં
 પચમી દિનના કલ્યાણુ, સૂખના નીધાન સૂં ૪

॥ ઢાલ ૩ જી. ॥

હારે મારે જોખનિયા, જો દેશી,
 હારે મારે જ્ઞાની શુદ્ધતા, વચણુ સુણિ હીતકારજો,
 ચાર વીધા વરી પચમી વિધી શુ આદરેરે લોન ૧
 ,જો આકલ્પી
 હારે મારે શામન દેવતા પચમ જ્ઞાન મનોહારજો,
 ટાળીરે આશાતના દેવ વદન સદારે લોવ ૨
 હારેમરે તપ પૂરણુથી, ઉજમણાનો ભાવ
 જોડવે વીઘૂત યોગે, સુરપદવી વર્ધારે લોલ ૩

હારેમારે ધર્મ મનોરથ આલસ્ય તજતાં હોયજે,
 ધન્ય તે આજત અવીલ બી કારજ કર્યારે લોલ,
 હારેમારે દેવ ચક્રિ તુમ કુખે સિયો અવતાર જે,
 સામળ રોહણિ જ્ઞાન આરાધન કૃલ ધણુરિ લોલ
 હારે મારે ચ્યારે ચતુરા વીનય વીવેક વીચારજે,
 ગુણ કહેતાં આવખાઇ તુમ પુત્રી તણારે લોલ

॥ ઢાલ ૪ થી. ॥

આસણુનારે જોગી, એ દેશિ
 જ્ઞાનીરે વયણુથી ચ્યારે બેહનિ, જાતિસમરણ પામ્યારે,
 જ્ઞાની ગુણવતા, ત્રીજા લવમાં ધારણુ કીધી,
 મિધ્યા મનના કામોરે, જ્ઞાની ગુણવતા

૧

એ આકણી

શ્રી જીતમહિર પચ મનોહાર, પચવરણુ જીત પડીઆરે જ્ઞા૦
 જીતવર આગમને અનુસારે, કરીએ ઉજમણા મહીમારે જ્ઞા૦ ૨
 પચમી આરાધન નિથી પચમી, કેવલનાણુ તે યાચેરે, જ્ઞા૦
 શ્રી વીજયવક્ત્રમીસૂરીઅનુભવનાણું, સધ શયવસૂખદાયારે જ્ઞા૦ ૩
 છતી પચમી તપ સ્તવન તલો સપૂર્ણ

તેવાનું છે । ૮૦૦ પાનાનો મહાન ગ્રંથ । તેવાનું છે ।

આનન્દ ધનપદ ભાવાર્થ સંગ્રહ

વેચાણ માટે બહુજ ઘોડી નમ્બો છે અને ગ્રાહકોની માગણી
એકસરખી ચાલુજ છે માટે આજેજ ખરીદો

જો તમે ઐહિક તેમજ પારનાયિક સુખની ઇચ્છા રાખતા હો,
અને તમારે મહાત્મા આનન્દ ધનજીના બનાવેલા અધ્યાત્મજ્ઞાનના કિમ્બ
પોતું ગુપ્ત રહસ્ય સમજવું હોય તો ઉપરનો ગ્રંથ વાંચો દાગણકે—

આ ગ્રંથમાં શ્રીમદ્ આનન્દ ધનજીના અધ્યાત્મિક રસઆદિ
ઉત્તમ રહસ્યવાળા ૧૦૮ પદો કે જેનો ભાવાર્થ સમજવા અનેક મ
નુષ્ઠોની તીવ્ર જ્ઞાનામા ફત્તી તે પદો ઉપર યોગાનંદ મુનિ મહારાજ
શ્રીમદ્ બુદ્ધિભાગજીએ વિસ્તારથી વિવેચન કરી જ્ઞાતા પૂજ્ય કરી
છે, તે સાથે શ્રીમદ્નું ચરિત્ર પણ ધણીજ ઉત્તમ રીતે વીરનારથી ત
ખંડ કરેલું છે

આટલી બધી ગ્રંથની ઉત્તમતા છતાં પણ જ્ઞાનના વિસ્તારે તેની
મિમત માત્ર રૂ ૨-૦-૦ રાખવામાં આવી છે

બુદ્ધિપ્રભા ઓર્ડીસ

નાગોરીમરાલ —અમદાવાદ

આત્મા શિક્ષાનો વધારો

પૂજ્ય ગુરુજીજી મદાગજ સોભાગ્ય થીજ તથા રતનશ્રીજીની
આત્મશિક્ષાનો ગ્રંથપુરો થવા બાદ પરમાનંદપચ્ચીરી, ચોવિશ
જીવ પ્રજાનાજી દે વિગેરેનો એક દુરમો વધારવાની ઇચ્છા થઈ તેથી
તે પુસ્તકાન્તે અમોએ એક દુરમો તેનો વધારેલો છે તે સર્વ વાચક
કદને વાંચવા વિનંતિ છે પુસ્તક પુર થવા બાદ તે કરમો વધારેલો
હોવાથી અમો તે નસતાવનામાં બહેર કડી સકયા નથી

પ્રગિઠ કર્તા,